



# 商务日语专业

2024 届毕业设计工作过程性材料

经济管理学院

2024年6月30日

## 目 录

一、毕业设计工作方案 .....	1
二、毕业设计过程资料 .....	9
(一) 毕业设计课题汇总表 .....	9
(二) 毕业设计选题汇总表 .....	12
(三) 毕业设计指导记录 .....	16
(四) 毕业设计答辩名单汇总表 .....	38
(五) 毕业设计评阅、答辩及成绩评定表 .....	45
(六) 毕业设计成绩汇总表 .....	185
三、毕业设计情况分析报告 .....	189

## 一、毕业设计工作方案



# 毕业设计工作实施方案

院 部 经济管理学院

适用年级 2021级

院部负责人 王翊覃

日 期 2023.11

## 经济管理学院 2021级毕业生毕业设计工作实施方案

根据附件《关于印发〈关于加强高职高专院校学生专业技能考核工作的指导意见〉〈关于进一步加强高职高专院校学生毕业设计工作的指导意见〉的通知》（湘教发[2019]22号）以及湖南信息职业技术学院《湖南信息职业技术学院毕业设计管理办法（征求意见稿）》的要求，为进一步加强我院毕业设计工作的规范管理，抓好毕业设计教学环节，提高学生综合实践能力和毕业设计质量，特制订本方案。

### 一、对象

普通全日制三年制和五年制毕业年级在籍学生（含学籍状态标注为“注册学籍”、“暂缓注册”、“保留学籍”三种情况）均要进行毕业设计，上年度7月至当年度7月电子注册为“毕业”状态的学生均纳入当年毕业设计抽查范围。

### 二、毕业设计的总体目标

1. 体现专业教学最终成效。毕业设计是高职高专院校各专业必修的综合性实践课程，是体现人才培养特色和强化学生专业能力综合训练的重要教学环节，通过毕业设计能够对所学专业进行综合运用，对学生的专业技能进行综合评价。

2. 提高学生职业能力的重要途径。毕业设计旨在通过系统训练，培养学生综合运用基础理论、专业知识和专业技能分析解决实际问题的能力，有利于提升学生就业、创业和创新能力。

3. 推进产教融合的有效手段。通过毕业设计，既有利于为行业企业解决实际问题，又能使生产现场新知识、新技术、新标准、新方法等有效融入人才培养过程。

### 三、毕业设计工作的组织

经济管理学院成立毕业设计工作委员会，制定详细的毕业工作计划，负责毕业设计的选题审核、指导教师资格审核、毕业设计过程监督与对答辩结果进行评议等工作。

组长：王翊覃

副组长：张四平

成员：文求实、喻红艳、陈东升、李志长、路漫漫、韩颖、廖喜凤、姚亚琳

### 四、毕业设计选题原则

毕业设计选题要来源于工作实际，强化选题的真实性、专业性和综合性，原则上要求 1 人 1 题，每个选题不得重复。选题原则如下：

1. 能体现本专业的人才培养目标，尽可能在相关行企业进行岗位实践后，结合自己的专业，从用人单位或企业面临的实际问题出发，与指导教师一起确定选题；

2. 选题要考虑学生的专业基础和实际水平，题目不宜过大，以学生在短期内经过努力能基本完成或者相对独立地做出阶段性成果的课题；

3. 为确保选题的可行性和实效性，专业要严格把好审题关，由专业负责人审核同意后方可实施。

## **五、毕业设计实施职责**

### **（一）学院职责**

1. 制定本学院各专业的毕业设计评价标准。
2. 制定本学院毕业设计工作年度实施方案。
3. 负责管理本学院学生毕业设计指导教师。
4. 负责审核本学院各专业学生毕业设计课题申报表、毕业设计任务书、审核毕业设计方案、毕业设计作品。
5. 负责对本学院学生毕业设计全过程的教学质量检查。
6. 负责本学院学生毕业设计成绩的评定及报送。
7. 负责二级学院官网毕业设计专栏的设立和内容运营。
8. 对本学院业设计工作进行总结，做好相关资料的归档和上传工作。

### **（二）教研室职责**

1. 根据本专业人才培养方案，修订毕业设计课程实施标准。
2. 各教研室成立专业答辩小组，制定本教研室毕业设计工作年度实施方案。
3. 征集、审核毕业设计课题，组织本专业学生选题。
4. 负责安排、管理本专业学生毕业设计指导教师，原则上教研室所有专任老师必须参与指导学生毕业设计，不得以任何理由拒绝指导学生毕业设计，如有特殊情况，由教研室上报二级院部，由院部决定该教师能否指导学生毕业设计，允许非专任教师参与指导。
5. 负责本教研室各专业毕业设计课程的集中授课安排。
6. 负责本教研室各专业毕业设计课题申报表、毕业设计任务书、审核毕业设计方案、毕业设计作品初审。
7. 负责安排、组织本专业学生毕业设计答辩。
8. 负责对本专业学生毕业设计全过程的教学质量检查。
9. 负责本教研室各专业学生毕业设计成绩的评定及报送。

10. 组织教师指导学生按要求完成毕业设计空间的建设。

11. 做好选题情况、教师指导记录、学生答辩记录、检查情况、毕业设计总结等相关资料的归档。

### **（三）指导教师职责**

1. 进行毕业设计课题申报，课题研究方向应与学生专业相适应。

2. 指导学生完成毕业设计提纲撰写，并提出毕业设计的具体要求。

3. 指导学生完成设计方案、毕业设计作品撰写，并制订分阶段的指导计划和工作程序。

4. 检查学生毕业设计的进度，督促学生按计划完成任务，提交规定的毕业设计成果，并将检查、指导的情况进行登记。

5. 在指导过程中，要针对学生毕业设计提出具体修改意见，切实加强指导力度。

6. 按要求完成毕业设计平台的建设和学生毕业设计材料的上传工作。

7. 审阅毕业设计，参加毕业设计答辩和评定成绩。

8. 按学校及学院的要求提交毕业设计相关资料。

9. 加强对毕业设计的风险管理。

（1）加强毕业设计作品原创性检查。各二级学院应根据各专业毕业设计的要求和特点，制订方案加强对学生毕业设计作品的原创性检查；指导教师应着重检查学生作品是否为本人完成；

（2）签署诚信承诺书。2021级（2024届）学生接到毕业设计任务时或完成毕业设计前，指导教师应要求学生签署《毕业设计诚信承诺书》，由各二级学院统一存档保存，并拍照上传至爱数云盘：AnyShare://经济管理学院/3、毕业设计/21级毕业设计/毕业设计诚信承诺书。除有其他规定，承诺书同成果书、答辩记录表长期保存。

10. 加强对毕业设计过程管理。组织毕业设计指导教师学习《湖南信息职业技术学院毕业设计管理办法》。根据二级学院的需求，学校将适度加强毕业设计成果书查重、校内互检要求。

### **（四）辅导员职责**

各毕业班级辅导员召开毕业设计诚信专题会议，要让每位学生正视学术诚信，养成端正的学习态度。对查实进行毕业设计代买、代做的学生，学校将按相关规定从严处理。学校相关制度条款：

《湖南信息职业技术学院学生管理规定》第五章奖励与处分第五十八条，学生有下列情形之一，学院可以给予开除学籍处分：“（五）毕业论文、公开发

表的研究成果存在抄袭、篡改、伪造等学术不端行为，情节严重的，或者代写论文、买卖论文的。”

《湖南信息职业技术学院毕业设计管理办法》第三款对学生毕业设计的要求第3条：“独立完成规定的工作任务，不得弄虚作假，不准抄袭他人内容，内容雷同超过30%的取消其毕业设计成绩。”

## 六、毕业设计实施及要求

### （一）工作实施方案制订

各教研室完成毕业人数、毕业生名单、指导教师名单和毕业设计教学任务的数据统计，根据教育厅及学院教务处最新要求修改和提交各专业毕业设计课程标准，制定2024届毕业生各专业毕业设计实施方案。人才培养方案、毕业设计标准、各专业毕业设计实施方案（电子稿）上传到爱数云盘（AnyShare://经济管理学院/3、毕业设计/21级毕业设计）处备案存档。

### （二）毕业设计课题申报

各教研室根据当年度的毕业设计教学任务，组织指导教师（包括企事业单位的专业技术人员、专家等）申报课题，每个课题均需填写毕业设计选题汇总表、毕业设计课题汇总表，教研室要组织课题审核并汇总，毕业设计选题汇总表（电子稿）和毕业设计课题汇总表（电子稿）上传到爱数云盘（AnyShare://经济管理学院/3、毕业设计/21级毕业设计）处备案存档。

毕业设计课题应符合本专业培养目标，尽量贴近生产、生活实际，能体现学生进行需求分析、信息检索、方案设计、资源利用、作品（产品）制作、成本核算等能力和安全环保、创新协作等意识的培养要求，课题数量应能满足本专业学生选题要求。设计任务应具有一定的综合性，难易程度适当。各教研室建立毕业设计选题动态调整机制，主动适应行业、企业发展新需求、新变化，每年选题更新不少于10%。

### （三）毕业设计选题

1. 毕业设计尽可能做到一人一题。如数名同学同做一个课题，则应保证每个学生有不同的专题方向和分工。

2. 专任教师指导学生数原则上为10-15人，非专任教师指导学生数原则上为5-15人。

3. 课题、指导教师一经确定，不得随意更改，如确需变动，应重新履行审批手续。

4. 学生选题确定后，各教研室分专业做好学生选题情况统计。

### （四）毕业设计任务书下达

学生选题确定后，指导教师要完成毕业设计任务书撰写和下达，任务书应明确目标、任务、实施步骤和方法、时间安排和成果表现形式等。毕业设计任务书指导教师及专业教研室主任要签署意见，学院院长审核。

#### （五）审定设计方案

指导教师动员和组织学生积极做好毕业设计的准备工作，指导学生完成毕业设计方案的撰写。设计方案应体现设计思路、技术路线、工具设备要求、技术规范等内容。指导教师要签字确认，教研室、学院审核。

#### （六）学生毕业设计撰写

学生根据设计方案中的执行计划，按要求完成所有的毕业设计任务，按要求提交规定的毕业设计作品及成果报告书等相关资料。

作品（产品）可以表现为物化产品、视频、文化艺术作品、策划方案等。

#### （七）毕业设计工作中期检查

为保证毕业设计工作质量，各教研室毕业设计方案中应包括毕业设计中期检查，院部会在教研室检查的基础上进行抽查。

#### （八）答辩与成绩评定

1. 院部成立答辩委员会，各教研室成立答辩小组，各教研室根据跟专业毕业设计工作开展进度，自行组织答辩，但必须提前将详细的答辩安排交院部审核。

2. 学生答辩之前，指导老师应对学生毕业设计全过程进行全面考核，包括知识应用能力、独立工作能力、创新精神、文本质量和工作态度等，实事求是地填写指导老师评语并给出建议成绩，确定参加答辩学生名单并上报学院（由各教研室牵头）进行答辩资格审核。

3. 答辩应逐个进行，每个学生的答辩时间控制在 5-10 分钟，其中学生介绍 3-5 分钟，答辩小组提问 3-5 分钟。答辩小组要做好答辩记录，并根据学生答辩情况及答辩评分标准给出答辩成绩。（一般建议在答辩前答辩小组教师熟悉学生毕业设计的内容，事先拟定 2 个答辩问题）

4. 毕业设计的成绩采用百分制，包含两部分：**指导教师的评分占总成绩的 50%，答辩成绩占总成绩的 50%；成绩评定分四个等级：优、良、合格、不合格。优：总成绩 $\geq 85$  分；良：70 分 $\leq$ 总成绩 $< 85$  分；合格：60 分 $\leq$ 总成绩 $< 70$  分；不合格：总成绩 $< 60$  分。**成绩评定结束后，各指导教师应收集、整理“学生毕业设计评阅、答辩及成绩评定表”并存档，学生毕业设计成绩汇总表电子稿由教研室汇总交院部备案存档。

#### （九）毕业设计工作总结

指导教师、专业教研室要撰写毕业设计总结报告，分析教学效果，总结经验教训，对毕业设计提出改进措施。院部写出本院年度毕业设计工作总结。

### 七、毕业设计操作流程及时间安排

序号	工作内容	工作进度	工作要求
1	毕业设计准备阶段	2023年 9月10日 - 10月1日前	1. 制定院部、教研室毕业设计工作方案； 2. 完成毕业设计题目征集、审核； 3. 完成毕业设计课题申报； 4. 完成课题汇总。
2	毕业设计实施阶段	2023年 10月15日前	1. 完成学生毕业设计选题； 2. 完成学生毕业设计选题汇总；
		2023年 10月20日前	1. 教师完成毕业设计任务书下达； 2. 学生开始毕业设计撰写；
		2023年 10月30日前	1. 学生完成毕业设计作品基本初稿； 2. 学生完成一次毕业设计作品查重检测； 3. 各专业提交答辩安排表； 4. 各教研室进行第一次答辩；
		2023年 11月30日前	1. 各指导老师提交毕业设计指导记录； 2. 各指导老师提交答辩成绩评定表；
		2023年12月中旬	1. 全校进行第一次校内互检；
		2024年 4月15日前	1. 根据第一次互检完成毕业设计修改 2. 全校进行第二次校内互检；
		2024年 5月20日前	1. 根据第二次互检完成毕业设计修改 2. 完成学生毕业设计答辩及成绩评定汇总统计工作
		2024年 5月30日前	整理答辩材料（完善、签署意见、汇总相关资料）
3	资料上传	2024年 6月10日前	1. 毕业设计作品定稿； 2. 上传资料到毕业设计平台
4	资料自查	2024年	各专业完成毕业设计总结；

		6月20日前	
5	免抽上传	2024年6月22日—6月26日	1. 完成免抽学生的上报和往届毕业生学生毕业设计上传工作 2. 经济管理学院完成毕业设计总结
6	设立专栏	2024年6月27日-7月10日	完成经济管理学院官网的毕业设计专栏的设立，并上传相关资料

注：24届毕业生的毕业设计，校内第一次互检时间在11月20日前，必须等第一次互检检查结束并修改完成后学生方能离校，否则不予离校。

各教研室督促老师必须在11月15日前完成毕业设计上传，未完成上传将无法进行校内互检。

附件1：毕业设计课题汇总表

附件2：毕业设计选题汇总表

附件3：毕业设计任务书

附件4：毕业设计答辩名单汇总表

附件5：毕业设计指导记录

附件6：毕业设计答辩成绩评定表

附件7：毕业设计成绩汇总表

附件8：毕业设计诚信承诺书

经济管理学院

2023年11月18日

## 二、毕业设计过程资料

### (一) 毕业设计课题汇总表

#### 湖南信息职业技术学院 商务日语 专业 2021 级毕业设计课题汇总表

二级学院：经济管理学院

序号	课题适用专业	课题名称	指导教师	联系方式	备注
1	商务日语	阳都草编对日推广方案	韩颖	15116261633	
2	商务日语	“梦幻伊犁”新疆对日九日游路线设计	韩颖	15116261633	
3	商务日语	“驼铃飞天”敦煌对日七日游路线设计	韩颖	15116261633	
4	商务日语	“天涯海角”海南对日七日游路线设计	韩颖	15116261633	
5	商务日语	“东方瑞士”青岛对日七日游路线设计	韩颖	15116261633	
6	商务日语	“多彩广西”对日七日游路线设计	韩颖	15116261633	
7	商务日语	“繁荣京华”北京对日七日游路线设计	韩颖	15116261633	
8	商务日语	西湖龙井对日推广方案	韩颖	15116261633	
9	商务日语	西铁城光动能手表中国市场推广方案	韩颖	15116261633	
10	商务日语	“神秘湘西”湖南湘西地区对日七日游路线设计	韩颖	15116261633	
11	商务日语	“古韵天城”陕西对日七日游路线设计	韩颖	15116261633	
12	商务日语	“千年古蜀”四川对日七日游路线设计	韩颖	15116261633	
13	商务日语	“雪域高原”西藏对日九日游路线设计	韩颖	15116261633	
14	商务日语	景德镇青花瓷对日跨境电子商务推广方案	韩颖	15116261633	
15	商务日语	“遇见动漫遇见你”赴日圣地巡礼七日游路线设计	韩颖	15116261633	
16	商务日语	“楚韵山水”荆楚大地对日七日游路线设计	韩颖	15116261633	
17	商务日语	“好客山东”山东对日七日游路线设计	韩颖	15116261633	
18	商务日语	“南国风情”日本九州七日游路线设计	韩颖	15116261633	
19	商务日语	“雪之岛”北海道七日游路线设计	罗安	13272080029	
20	商务日语	“东方之珠·海上花园”日本游客港澳七日游路线设计	罗安	13272080029	
21	商务日语	2025年长沙“神话·传说”中日艺术交流展设计方案	罗安	13272080029	
22	商务日语	“中原之州”日本游客河南七日游路线设计	罗安	13272080029	
23	商务日语	“丝路起点·江南茶乡”日本游客浙江七日游路线设计	罗安	13272080029	
24	商务日语	“和风文化”东京七日游路线设计	罗安	13272080029	
25	商务日语	2025年长沙“以瓷传艺”中日陶瓷艺术交流展策划方案	罗安	13272080029	

26	商务日语	“秀丽熊本，悠闲人吉”日本熊本七日游路线设计	罗安	13272080029	
27	商务日语	“山清水秀·八街九陌”日本游客广东七日游路线设计	罗安	13272080029	
28	商务日语	“一衣带水”日本游客河南河北八日游路线设计	罗安	13272080029	
29	商务日语	“初夏记忆”日本九州五日游旅游路线设计	罗安	13272080029	
30	商务日语	“东映之旅”七日游路线设计	罗安	13272080029	
31	商务日语	“异国星火”关东地区红色之旅八日游路线设计	罗安	13272080029	
32	商务日语	“禅修之旅”日本关西七日游路线设计	罗安	13272080029	
33	商务日语	“天府之国”日本游客成都七日游路线设计	罗安	13272080029	
34	商务日语	“北国碧玉”日本游客呼伦贝尔七日游路线设计	罗安	13272080029	
35	商务日语	《我的青春恋爱物语果然有问题》圣地巡礼七日游路线设计	罗安	13272080029	
36	商务日语	“千年丝路”日本游客甘肃七日游路线设计	罗安	13272080029	
37	商务日语	“华夏之风”北京六日旅行日本游客路线方案设计	路漫漫	13873175821	
38	商务日语	“春季大阪之旅”六日游路线方案设计	路漫漫	13873175821	
39	商务日语	“琉球冲绳冬日之旅”七日游路线方案设计	路漫漫	13873175821	
40	商务日语	“九省通衢”湖北武汉七日游日本游客路线方案设计	路漫漫	13873175821	
41	商务日语	“古都洛阳”七日游日本游客路线方案设计	路漫漫	13873175821	
42	商务日语	“美丽画卷”云南七日游日本游客路线方案设计	路漫漫	13873175821	
43	商务日语	安化黑茶对日推广方案设计	路漫漫	13873175821	
44	商务日语	“金城之旅”日本名古屋五日游路线方案设计	路漫漫	13873175821	
45	商务日语	横滨六日游路线方案设计	路漫漫	13873175821	
46	商务日语	“北海道夏日之旅”七日游路线方案设计	路漫漫	13873175821	
47	商务日语	“三秦大地”陕西西安日本游客五日游路线方案设计	路漫漫	13873175821	
48	商务日语	“魔力之都”上海五日游日本游客路线方案设计	路漫漫	13873175821	
49	商务日语	“水韵济南”七日游日本游客路线方案设计	路漫漫	13873175821	
50	商务日语	云南普洱茶对日推广方案设计	路漫漫	13873175821	
51	商务日语	山西汾阳青花汾酒对日推广方案设计	路漫漫	13873175821	
52	商务日语	“江南烟雨”杭州五日游日本游客方案设计	路漫漫	13873175821	
53	商务日语	“千代田城”东京都七日游路线方案设计	路漫漫	13873175821	
54	商务日语	“东京观光”七日游路线方案设计	侯勇	13469065762	
55	商务日语	“慢生活，心享受”杭州七日游日本游客路线方案设计	侯勇	13469065762	
56	商务日语	《最终幻想14》中日粉丝见面会策划方案设计	侯勇	13469065762	

57	商务日语	“水果之旅”广西七日游日本游客方案设计	侯勇	13469065762	
58	商务日语	“潇湘洙泗”长沙五日游日本游客路线方案设计	侯勇	13469065762	
59	商务日语	“千年古都”西安五日游日本游客方案设计	侯勇	13469065762	
60	商务日语	羽生结弦写真与海报展方案设计	侯勇	13469065762	
61	商务日语	“西域之旅”新疆十日游日本游客路线方案设计	侯勇	13469065762	
62	商务日语	“环游海上花园”厦门六日游日本游客路线方案设计	侯勇	13469065762	
63	商务日语	“烟雨中的诗词画卷”杭州五日游日本游客路线方案设计	侯勇	13469065762	
64	商务日语	孝感米酒对日推广策划方案设计	侯勇	13469065762	
65	商务日语	西湖龙井对日推广策划方案设计	侯勇	13469065762	
66	商务日语	北京古巷古城七日游日本游客路线方案设计	侯勇	13469065762	
67	商务日语	郴州栖凤渡鱼粉对日推广策划方案设计	侯勇	13469065762	
68	商务日语	“京都之旅”京都五日游路线方案设计	侯勇	13469065762	
69	商务日语	“日本本土二次元文化体验”秋叶原五日游路线方案设计	侯勇	13469065762	
70	商务日语	昆明、大理七日游日本游客路线方案设计	侯勇	13469065762	

(二) 毕业设计选题汇总表

湖南信息职业技术学院 商务日语 专业

2021 级毕业设计选题汇总表

二级学院 (盖章):

日期: 2023.10

序号	姓名	班级	学号	毕业设计课题名称	联系方式	指导教师	备注
1	周小宇	商日2101	202116440116	“东京观光”七日游路线方案设计	17673913059	侯勇	
2	梁晓宇	商日2101	202116440123	“慢生活,心享受”杭州七日游日本游客路线方案设计	18907420733	侯勇	
3	杨尚龙	商日2101	202116440124	《最终幻想14》中日粉丝见面会策划方案设计	2704833550	侯勇	
4	文欣	商日2101	202116440125	“水果之旅”广西七日游日本游客方案设计	18711789387	侯勇	
5	胡文咪	商日2101	202116440126	“潇湘洙泗”长沙五日游日本游客路线方案设计	18711759387	侯勇	
6	周颖	商日2101	202116440131	“千年古都”西安五日游日本游客方案设计	15616918032	侯勇	
7	唐妍	商日2101	202116440132	羽生结弦写真与海报展方案设计	15581381893	侯勇	
8	邓儒玺	商日2102	202116440201	“西域之旅”新疆十日游日本游客路线方案设计	14789921214	侯勇	
9	彭美铃	商日2102	202116440203	“环游海上花园”厦门六日游日本游客路线方案设计	18673132392	侯勇	
10	龙玥岑	商日2102	202116440210	“烟雨中的诗词画卷”杭州五日游日本游客路线方案设计	16607346350	侯勇	
11	陈利成	商日2102	202116440212	孝感米酒对日推广策划方案设计	15674740065	侯勇	
12	王洁	商日2102	202116440213	西湖龙井对日推广策划方案设计	13380061344	侯勇	
13	周景	商日2102	202116440219	北京古巷古城七日游日本游客路线方案设计	18528077064	侯勇	
14	何颖	商日2102	202116440221	郴州栖风渡鱼粉对日推广策划方案设计	13187271570	侯勇	
15	罗礼鹏	商日2102	202116440224	“京都之旅”京都五日游路线方案设计	13424861659	侯勇	
16	陈信豪	商日2102	202116440225	“日本本土二次元文化体验”秋叶原五日游路线方案设计	15581638667	侯勇	

17	蒋家欣	商日2102	2021164 40227	昆明、大理七日游日本 游客路线方案设计	18166277083	侯勇	
18	胡炽懿	商日2101	2021164 40102	“华夏之风”北京六日 旅行日本游客路线方案 设计	19522654117	路漫漫	
19	高静	商日2101	2021164 40104	“春季大阪之旅”六日 游路线方案设计	15308423018	路漫漫	
20	罗敏	商日2101	2021164 40105	“琉球冲绳冬日之旅” 七日游路线方案设计	16673244533	路漫漫	
21	谭艳梅	商日2101	2021164 40108	“九省通衢”湖北武汉 七日游日本游客路线方 案设计	17367296041	路漫漫	
22	刘倩	商日2101	2021164 40111	“古都洛阳”七日游日 本游客路线方案设计	18573443153	路漫漫	
23	朱珊珊	商日2101	2021164 40112	“美丽画卷”云南七日 游日本游客路线方案设 计	18773137507	路漫漫	
24	戴晨	商日2101	2021164 40113	安化黑茶对日推广方案 设计	15361685752	路漫漫	
25	李平	商日2101	2021164 40119	“金城之旅”日本名古 屋五日游路线方案设计	13638400134	路漫漫	
26	肖琇云	商日2101	2021164 40135	横滨六日游路线方案设 计	15580864923	路漫漫	
27	吴静芸	商日2102	2021164 40205	“北海道夏日之旅”七 日游路线方案设计	15874181211	路漫漫	
28	占可如	商日2102	2021164 40206	“三秦大地”陕西西安 日本游客五日游路线方 案设计	17379847697	路漫漫	
29	刘雅姿	商日2102	2021164 40207	“魔力之都”上海五日 游日本游客路线方案设 计	15773396879	路漫漫	
30	刘好	商日2102	2021164 40208	“水韵济南”七日游日 本游客路线方案设计	13873269565	路漫漫	
31	杨锦灿	商日2102	2021164 40214	云南普洱咖啡豆对日推 广方案设计	18174200630	路漫漫	
32	李颖	商日2102	2021164 40218	山西汾阳青花汾酒对日 推广方案设计	13187271570	路漫漫	
33	黄晓敏	商日2102	2021164 40220	“江南烟雨”杭州五日 游日本游客方案设计	15574819496	路漫漫	
34	唐朝鹏	商日2102	2021164 40226	“千代田城”东京都七 日游路线方案设计	19958274328	路漫漫	
35	朱昱昌	商日2101	2021164 40101	“雪之岛”北海道七日 游路线设计	19973862876	罗安	
36	朱琪	商日2101	2021164 40103	“东方之珠·海上花园 ”日本游客港澳七日游 路线设计	19973862876	罗安	
37	陈香兰	商日2101	2021164 40106	2025年长沙“神话·传 说”中日艺术交流展设	19973862876	罗安	

				计方案			
38	蔡杰	商日2101	2021164 40107	“中原之州”日本游客河南七日游路线设计	19973862876	罗安	
39	蒋全佳	商日2101	2021164 40115	“丝路起点·江南茶乡”日本游客浙江七日游路线设计	15842939251	罗安	
40	朱骏峰	商日2101	2021164 40128	“和风文化”东京七日游路线设计	18073519640	罗安	
41	王荷	商日2101	2021164 40129	2025年长沙“以瓷传艺”中日陶瓷艺术交流展策划方案	15616840255	罗安	
42	蒋晓颖	商日2101	2021164 40133	“秀丽熊本，悠闲人吉”日本熊本七日游路线设计	15869970565	罗安	
43	何俊智	商日2101	2021164 40136	“山清水秀·八街九陌”日本游客广东七日游路线设计	18173275074	罗安	
44	兰宗智	商日2101	2021164 40137	“一衣带水”日本游客河南河北八日游路线设计	18692345200	罗安	
45	张前杰	商日2102	2020164 40207	“初夏记忆”日本九州五日游旅游路线设计	19873340949	罗安	
46	李剑波	商日2102	2021164 40202	“东映之旅”七日游路线设计	15273158179	罗安	
47	龙强	商日2102	2021164 40209	“异国星火”关东地区红色之旅八日游路线设计	17674155839	罗安	
48	段志亚	商日2102	2021164 40215	“禅修之旅”日本关西七日游路线设计	18573916753	罗安	
49	罗伏香	商日2102	2021164 40228	“天府之国”日本游客成都七日游路线设计	15907467260	罗安	
50	李鑫	商日2102	2021164 40229	“北国碧玉”日本游客呼伦贝尔七日游路线设计	18174579782	罗安	
51	刘倬坤	商日2102	2021164 40232	《我的青春恋爱物语果然有问题》圣地巡礼七日游路线设计	18174579782	罗安	
52	李巧合	商日2102	2021164 40233	“千年丝路”日本游客甘肃七日游路线设计	15367434259	罗安	
53	罗雯慧	商日2101	2021164 40109	阳都草编对日推广方案	19710739561	韩颖	
54	黄杨	商日2101	2021164 40110	“梦幻伊犁”新疆对日九日游路线设计	13332593865	韩颖	
55	张伟兰	商日2101	2021164 40114	“驼铃飞天”敦煌对日七日游路线设计	13332593865	韩颖	
56	张子龙	商日2101	2021164 40117	“天涯海角”海南对日七日游路线设计	16603090376	韩颖	

57	付臻彦	商日2101	2021164 40118	“东方瑞士”青岛对日 七日游路线设计	15575061323	韩颖	
58	柳娇	商日2101	2021164 40120	“多彩广西”对日七日 游路线设计	18773078578	韩颖	
59	肖祺	商日2101	2021164 40121	“繁荣京华”北京对日 七日游路线设计	18773078578	韩颖	
60	文香黎	商日2101	2021164 40122	西湖龙井对日推广方案	18188988905	韩颖	
61	袁泉	商日2101	2021164 40127	西铁城光动能手表中国 市场推广方案	13332593865	韩颖	
62	梁竺	商日2101	2021164 40134	“神秘湘西”湖南湘西 地区对日七日游路线设计	15674390669	韩颖	
63	王德志	商日2102	2021164 40204	“古韵天城”陕西对日 七日游路线设计	17358847996	韩颖	
64	范群	商日2102	2021164 40216	“千年古蜀”四川对日 七日游路线设计	18707395127	韩颖	
65	王泽高	商日2102	2021164 40217	“雪域高原”西藏对日 九日游路线设计	18570250252	韩颖	
66	胡金癸	商日2102	2021164 40222	景德镇青花瓷对日跨境 电子商务推广方案	18674487686	韩颖	
67	周瑶	商日2102	2021164 40230	“遇见动漫遇见你”赴 日圣地巡礼七日游路线 设计	18890655104	韩颖	
68	张依依	商日2102	2021164 40231	“楚韵山水”荆楚大地 对日七日游路线设计	17670960618	韩颖	
69	李小明	商日2102	2021164 40234	“好客山东”山东对日 七日游路线设计	18573997697	韩颖	
70	陈斯翰	商日2102	2021164 40236	“南国风情”日本九州 七日游路线设计	19892863534	韩颖	

注：校外课题或自拟课题须经教研室、二级学院审核，并在备注栏说明

(三) 毕业设计指导记录

湖南信息职业技术学院 2024 届毕业设计指导记录表

二级学院：经济管理学院

指导老师：路漫漫

序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ或者微信聊天记录可以截图)
1	2023.9 .10 15:00- 16:30	北 3-210 M	指导学生：戴晨、高静、胡炽懿、黄晓敏、李平、李颖、刘好、刘倩、刘雅姿、罗敏、谭艳梅、唐朝鹏、吴静芸、肖琇云、杨锦灿、占可如、朱姗姗 指导内容： 1.毕业设计启动工作布置 2.完成时间线要求 3.学生选题指导 4.任务书填写规范	
2	2023.9 .25 18:00- 19:00	北 3-103	指导学生：占可如 指导内容： 1.该生谈了自己选题的想法，基本确定选题。 2.要求该生收集选题相关的参考文献和相关资料。 3.进一步确定毕业设计题目。	
3	2023.1 0.11 18:00- 19:00	北 3-103	指导学生：唐朝鹏 指导内容： 1.该生谈了自己选题的想法，基本确定选题。 2.要求该生收集选题相关的参考文献和相关资料。 3.进一步确定毕业设计题目。	
4	2023.1 0.27 18:00- 19:00	北 3-103	指导学生：刘雅姿 指导内容： 1.该生拟定了自己的选题。 2.要求该生在广泛阅读收集的相关参考文献等资料的基础上拟定大纲。	
5	2023.1 1.04 18:00- 19:00	北 3-103	指导学生：胡炽懿 指导内容： 1.该生拟定了自己的选题。 2.要求该生在广泛阅读收集的相关参考文献等资料的基础上拟定大纲。	



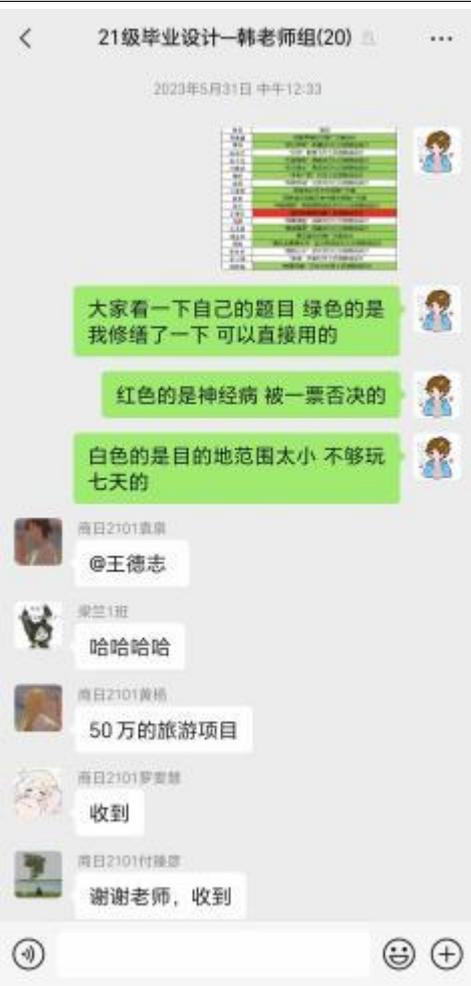
序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ或者微信聊天记录可以截图)
6	2023.1 1.16 18:00- 19:00	北 3-103	指导学生：吴静芸 指导内容： 1.根据学生的大纲中存在的结构不合理的问题进行指导。 2.要求该生在修改的大纲的基础上进行毕业设计初稿的写作。	
7	2023.1 2.11 18:00- 19:00	北 9-207	指导学生：罗敏 指导内容： 1.指导学生怎么自动生成目录。 2.指出目录中格式问题。	
8	2023.1 2.18 18:00- 19:00	北 9-207	指导学生：朱姗姗 指导内容： 1.针对该生初稿中存在的资料过时、参考文献过时、相关内容缺乏数据支撑等问题提出了修改意见。 2.要求该生继续更新最新数据，查找与选题相关的资料，补充设计中存在的不足。	
9	2024.1 .27 18:00- 19:00	北 9-207	指导学生：刘好 指导内容： 1.要求该生修改格式中存在的字体、字号、错字、错句等问题。 2.要求该生严格按照学院毕业设计模板的格式要求，一一对比修改设计中存在的格式问题，做到准确无误的完成写作。	
10	2024.2 .18 18:00- 19:00	北 9-207	指导学生：高静 指导内容： 1.指出该生在目录、正文中出现的格式等问题。 2.要求该生严格按照学院毕业设计模板的格式要求，一一对比修改设计中存在的格式问题，做到准确无误的完成写作。	

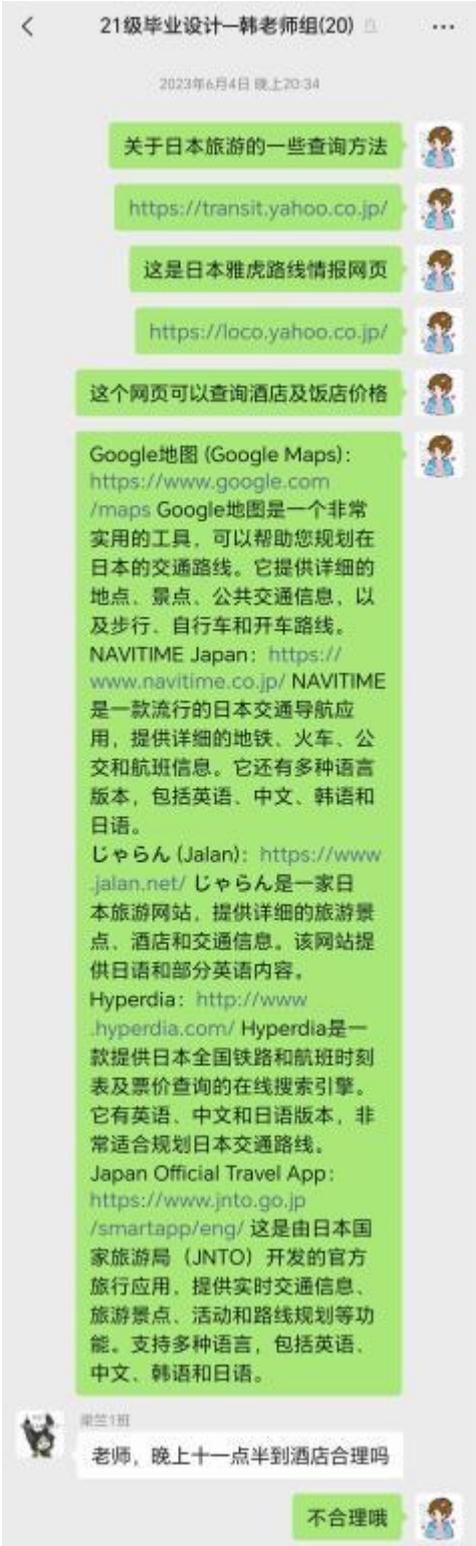
- 注明：1、一个老师指导学生不得少于10次  
2、老师跟学生指导，可以有微信、QQ等聊天截图记录  
3、如果是线上指导，地点就填写：QQ或者微信  
4、不一定要列出所有所带学生名字，指导谁就写谁的名字，如果集中指导，就要列出所有学生名字。

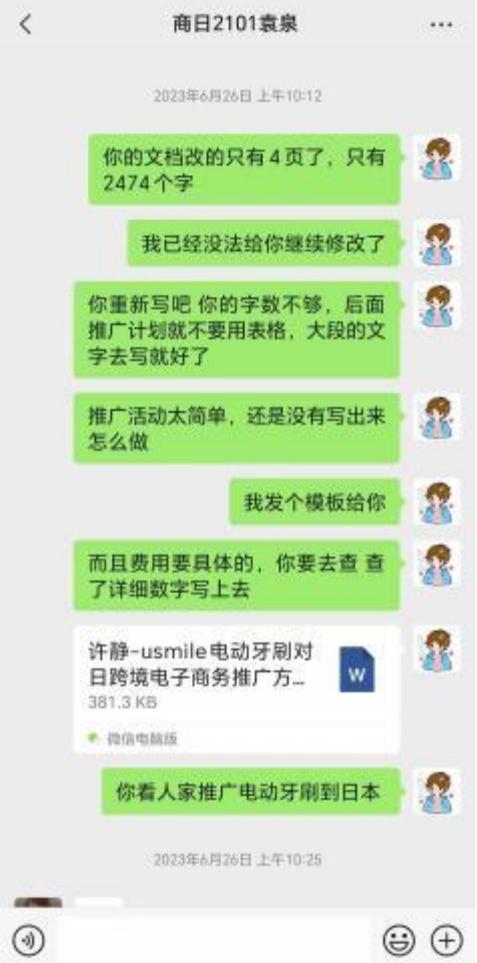
## 湖南信息职业技术学院 2024 届毕业设计指导记录表

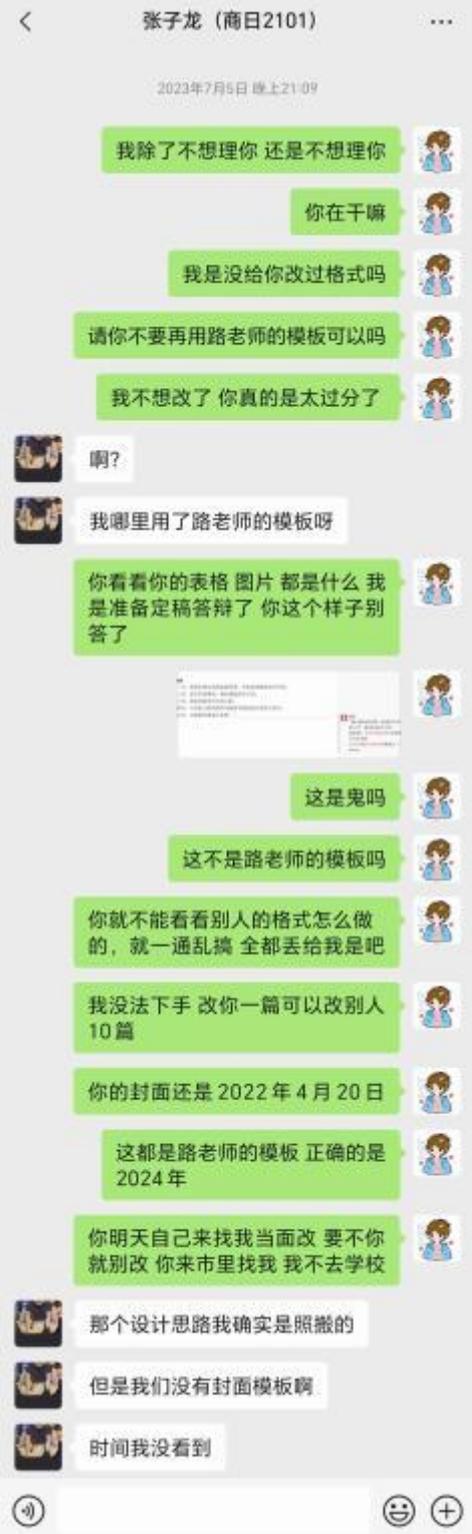
二级学院：经济管理学院

指导老师：韩颖

序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ 或者微信聊天记录可以截图)
1	2023.5.24	9-207	<p>指导学生：罗雯慧，陈斯翰，胡金葵，王泽高，王德志，张伟兰，肖祺，袁泉，黄杨，柳娇，范群，张子龙，付臻彦，张依依，文香黎，李小明，梁竺，周瑶</p> <p>指导内容：1.毕业设计启动工作布置；2.完成时间线要求；3.学生选题指导；4.建立微信群</p>	
2	2023.5.31	微信	<p>指导学生：罗雯慧，陈斯翰，胡金葵，王泽高，王德志，张伟兰，肖祺，袁泉，黄杨，柳娇，范群，张子龙，付臻彦，张依依，文香黎，李小明，梁竺，周瑶</p> <p>指导内容：毕业设计题目一审并修改</p>	

序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ 或者微信聊天记录可以截图)
3	2023.6.4	微信	<p>指导学生：罗雯慧，陈斯翰，胡金癸，王泽高，王德志，张伟兰，肖祺，袁泉，黄杨，柳娇，范群，张子龙，付臻彦，张依依，文香黎，李小明，梁竺，周瑶</p> <p>指导内容：查找信息的主要途径</p>	
4	2023.6.20	学习通	<p>指导学生：全体</p> <p>指导内容：第二部分初稿</p>	<p>第二部分 (初稿)</p> <p>共 2 页 (初稿)</p> <p>© 打印时间: 2023-06-20 15:01 至 2023-06-20 23:55</p>

序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ 或者微信聊天记录可以截图)
5	2023.6.26	微信	指导学生：袁泉 指导内容：毕业设计整体存在问题指出和修改建议	 <p>商日2101袁泉</p> <p>2023年6月26日 上午10:12</p> <p>你的文档改的只有4页了，只有2474个字</p> <p>我已经没法给你继续修改了</p> <p>你重新写吧 你的字数不够，后面推广计划就不要用表格，大段的文字去写就好了</p> <p>推广活动太简单，还是没有写出来怎么做</p> <p>我发个模板给你</p> <p>而且费用要具体的，你要去查查了详细数字写上去</p> <p>许静-usmile电动牙刷对日跨境电子商务推广方... 381.3 KB</p> <p>微信电脑版</p> <p>你看人家推广电动牙刷到日本</p> <p>2023年6月26日 上午10:25</p>

序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ 或者微信聊天记录可以截图)
6	2023.7.5	微信	指导学生：张子龙 指导内容：屡次修改后依然存在众多问题，逐一指导	 <p>张子龙 (商日2101)</p> <p>2023年7月5日 晚上21:09</p> <p>我除了不想理你 还是不想理你</p> <p>你在干嘛</p> <p>我是没给你改过格式吗</p> <p>请你不要再用路老师的模板可以吗</p> <p>我不想改了 你真的是太过分了</p> <p>啊?</p> <p>我哪里用了路老师的模板呀</p> <p>你看看你的表格 图片 都是什么 我是准备定稿答辩了 你这个样子别答了</p> <p>这是鬼吗</p> <p>这不是路老师的模板吗</p> <p>你就不能看看别人的格式怎么做的，就一通乱搞 全都丢给我是吧</p> <p>我没法下手 改你一篇可以改别人10篇</p> <p>你的封面还是2022年4月20日</p> <p>这都是路老师的模板 正确的是2024年</p> <p>你明天自己来找我当面改 要不你就别改 你来市里找我 我不去学校</p> <p>那个设计思路我确实是照搬的</p> <p>但是我们没有封面模板啊</p> <p>时间我没看到</p>

序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ 或者微信聊天记录可以截图)
7	2023.6.28	微信	指导学生：全体 指导内容：制作答辩ppt 的要求	<p>21级毕业设计-韩老师组(20)</p> <p>2023年6月28日 晚上20:10</p> <p>大家还有最后两天的课程，毕业设计暂时没得改的同学可以做一下答辩ppt，要求见上图</p> <p>收到</p> <p>@所有人</p> <p>收到</p> <p>PPT不需要发给我，做好了自己保存，答辩当天用</p> <p>好</p> <p>收到</p>

序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ 或者微信聊天记录可以截图)
8	2023.7. 7	微信	指导学生：陈斯翰 指导内容：第一部分和第三部分的写作方法	



## 湖南信息职业技术学院 2024 届毕业设计指导记录表

二级学院：经济管理学院

指导老师：侯勇

序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ或者微信聊天记录可以截图)
1	2023.9 .12 15:00- 16:30	北 3-103	指导学生：陈利成、陈信豪、邓儒玺、何颖、胡文咪、蒋家欣、梁晓宇、龙月岑、罗礼鹏、彭美铃、唐妍、王洁、文欣、杨尚龙、周景、周小宇、周颖 指导内容： 1.毕业设计启动工作布置 2.完成时间线要求 3.学生选题指导 4.任务书填写规范	
2	2023.9 .23 18:00- 19:00	北 3-105	指导学生：文欣 指导内容： 1.该生谈了自己选题的想法，基本确定选题。 2.要求该生收集选题相关的参考文献和相关资料。 3.进一步确定毕业设计题目。	
3	2023.1 0.15 18:00- 19:00	北 3-103	指导学生：罗礼鹏 指导内容： 1.该生谈了自己选题的想法，基本确定选题。 2.要求该生收集选题相关的参考文献和相关资料。 3.进一步确定毕业设计题目。	
4	2023.1 0.25 18:00- 19:00	北 3-105	指导学生：胡文咪 指导内容： 1.该生拟定了自己的选题。 2.要求该生在广泛阅读收集的相关参考文献等资料的基础上拟定大纲。	
5	2023.1 1.06 18:00- 19:00	北 3-103	指导学生：陈信豪 指导内容： 1.该生拟定了自己的选题。 2.要求该生在广泛阅读收集的相关参考文献等资料的基础上拟定大纲。	
6	2023.1 1.12 18:00- 19:00	北 3-103	指导学生：邓儒玺 指导内容： 1.根据学生的大纲中存在的结构不合理的问题进行指导。	



序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ或者微信聊天记录可以截图)
			2.要求该生在修改的大纲的基础上进行毕业设计初稿的写作。	
7	2023.1 1.13 18:00- 19:00	北 3-105	指导学生：罗礼鹏 指导内容： 1.根据学生的大纲中存在的结构不合理的问题进行指导。 2.要求该生在修改的大纲的基础上进行毕业设计初稿的写作。	
8	2023.1 1.15 18:00- 19:00	北 3-105	指导学生：唐妍 指导内容： 1.针对该生初稿中存在的资料过时、参考文献过时、相关内容缺乏数据支撑等问题提出了修改意见。 2.要求该生继续更新最新数据，查找与选题相关的资料，补充设计中存在的不足。	
9	2024.3 .10 18:00- 19:00	北 3-105	指导学生：蒋家欣 指导内容： 1.要求该生修改格式中存在的字体、字号、错字、错句等问题。 2.要求该生严格按照学院毕业设计模板的格式要求，一一对比修改设计中存在的格式问题，做到准确无误的完成写作。	
10	2024.3 .11 18:00- 19:00	北 3-103	指导学生：周颖 指导内容： 1.指出该生在目录、正文中出现的格式等问题。 2.要求该生严格按照学院毕业设计模板的格式要求，一一对比修改设计中存在的格式问题，做到准确无误的完成写作。	

注明：1、一个老师指导学生不得少于10次

2、老师跟学生指导，可以有微信、QQ等聊天截图记录

3、如果是线上指导，地点就填写：QQ或者微信

4、不一定要列出所有所带学生名字，指导谁就写谁的名字，如果集中指导，就要列出所有学生名字。

## 湖南信息职业技术学院 2024 届毕业设计指导记录表

二级学院：经济管理学院

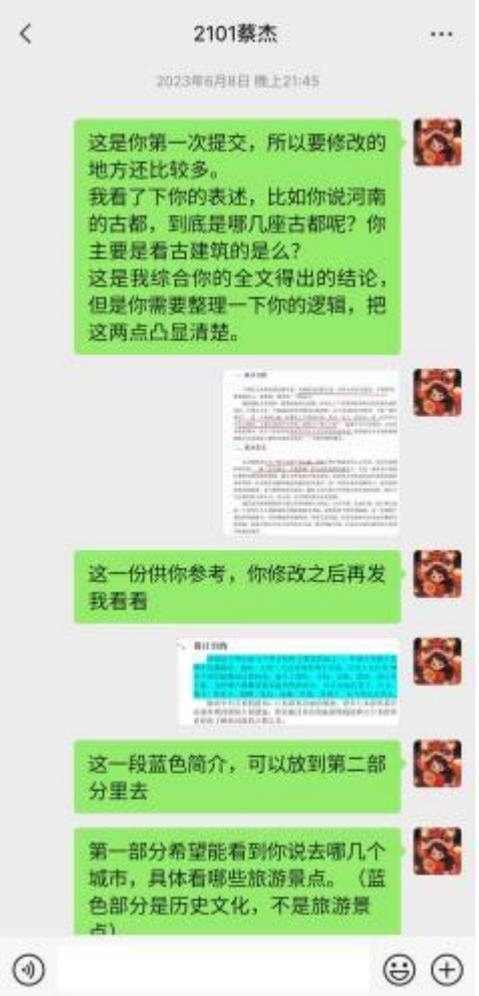
指导老师：罗安

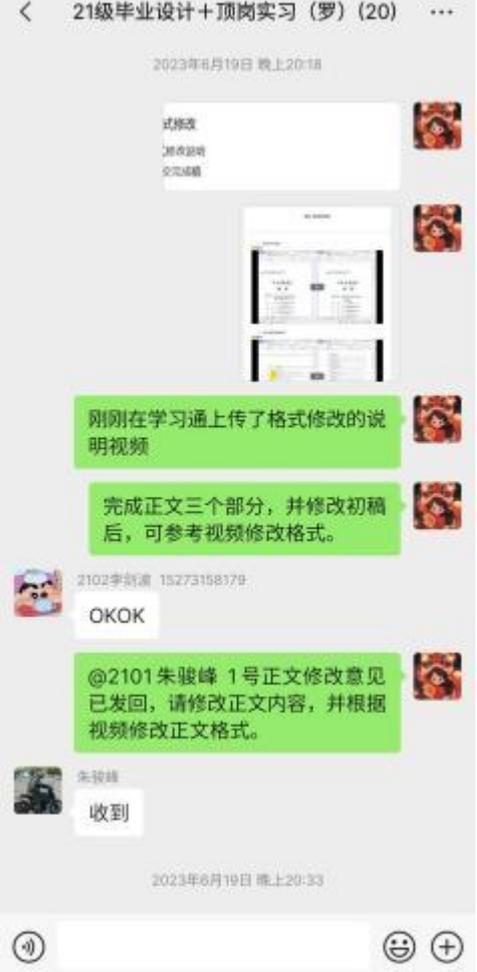
序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ 或者微信聊天记录可以截图)
1	2023.5.17	微信群	指导对象：所有指导学生 指导内容：毕业设计整体构架写法指导	 <p>21级毕业设计+顶岗实习 (罗) (20)</p> <p>2023年5月17日 中午12:02</p> <p>朱骏峰 👉</p> <p>朱骏峰 我昨天看到了👉👉</p> <p>2101何俊智 1</p> <p>学习通已上传毕业设计指导相关文件。 由于没有时间统一授课，所以以录屏的方式进行讲解，并上传了讲解视频。</p> <p>先写毕业设计的同学请参照文件顺序写作。 但是每一节点记得私聊跟我确认。 首先：跟我确认题目 然后：完成作业1 再然后：完成作业2</p>

序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ 或者微信聊天记录可以截图)
2	2023.5.17	微信	指导对象: 李巧合 指导内容: 毕业设计选题	 <p>The screenshot shows a WeChat chat with the contact '李巧合' (Li Qiaohé). The student (green bubbles) suggests writing about scenic spots around the Silk Road, mentioning '塞上雄关 丝路秘境 丝路传奇' (Sai Shang Xiong Guan, Silk Road Secret Realm, Silk Road Legend). The teacher (white bubbles) asks for more ideas and suggests '丝绸之路' (Silk Road). The student asks if '千年丝路' (1000-year Silk Road) is okay. The teacher agrees and asks for the student's name. The student says 'yelo: 千年丝路可以吗?' (yelo: is 1000-year Silk Road okay?). The teacher says '好的, 麻烦老师啦' (Okay, trouble for the teacher). The teacher adds a note: '写的时候记得结合国家政策, 一带一路, 文化输出' (When writing, remember to combine national policy, the Belt and Road Initiative, and cultural output).</p>

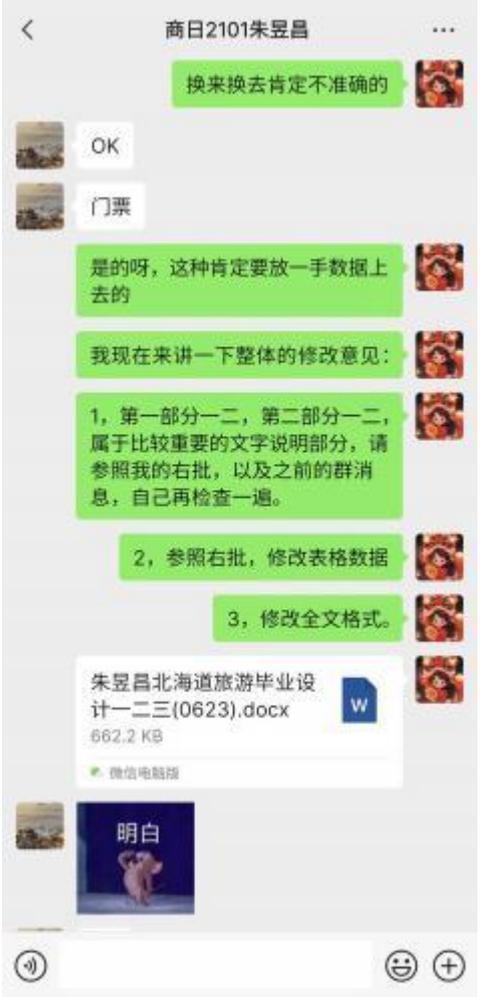
序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ 或者微信聊天记录可以截图)
3	2023.5.19	微信	指导对象：刘倬坤 指导内容：设计意义的写法	 <p>商日2102班刘倬坤</p> <p>2023年5月19日 晚上21:58</p> <p>罗老师，我设计意义写好了，您再给我看看有啥问题呗~</p> <p>我感觉你在写设计理念</p> <p>你应该要写，对游客，对公司，对文化交流带来的好处。（利益）</p> <p>我是按照那个设计意义例文写的啊</p> <p>行</p> <p>小安：你应该要写，对游客，对公司，对文化交流带来的好处。（利益）</p> <p>马上改</p>
4	2023.5.30	微信	指导对象：段志亚 指导内容：设计目的和设计意义的写法	 <p>一、设计目的</p> <p>二、设计意义（设计背景、作用、功能等）</p> <p>三、设计的基本内容</p> <p>四、设计的目的</p> <p>五、设计的过程</p>

序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ 或者微信聊天记录可以截图)
5	2023.6.4	微信群	<p>指导对象：全体成员</p> <p>指导内容：旅游路线相关参考资料的查询方法</p>	 <p>21级毕业设计+顶岗实习(罗)(20) ...</p> <p>2023年6月4日 晚上20:30</p> <p>关于日本旅游的一些查询方法</p> <p><a href="https://transit.yahoo.co.jp/">https://transit.yahoo.co.jp/</a></p> <p>这是日本雅虎路线情报网页</p> <p>可以查询路线时间及票价</p> <p><a href="https://loco.yahoo.co.jp/">https://loco.yahoo.co.jp/</a></p> <p>这个网页可以查询酒店及饭店价格</p> <p>不过,大部队行动,不建议坐公共交通(公交,地铁),建议包车</p> <p>供大家参考@所有人</p> <p>Google地图 (Google Maps): <a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a> Google地图是一个非常实用的工具,可以帮助您规划在日本的交通路线。它提供详细的地点、景点、公共交通信息,以及步行、自行车和开车路线。</p> <p>NAVITIME Japan: <a href="https://www.navitime.co.jp/">https://www.navitime.co.jp/</a> NAVITIME是一款流行的日本交通导航应用,提</p>

序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ 或者微信聊天记录可以截图)
6	2023.6.8	微信	指导对象：蔡杰 指导内容：设计目的与意义的写法	 <p>2101蔡杰</p> <p>2023年6月8日 晚上21:45</p> <p>这是你第一次提交，所以要修改的地方还比较多。我看了下你的表述，比如说河南的古都，到底是哪几座古都呢？你主要是看古建筑的是么？这是我综合你的全文得出的结论，但是你需要整理一下你的逻辑，把这两点凸显清楚。</p> <p>这一份供你参考，你修改之后再发我看看</p> <p>这一段蓝色简介，可以放到第二部分里去</p> <p>第一部分希望能看到你说到哪几个城市，具体看哪些旅游景点。（蓝色部分是历史文化，不是旅游景点）</p>

序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ 或者微信聊天记录可以截图)
7	2023.6.19	微信群	指导对象: 全体成员 指导内容: 毕业设计格式	

序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ 或者微信聊天记录可以截图)
8	2023.6.23	微信	指导对象: 李剑波 指导内容: 费用计算的方法	 <p>2102李剑波 15273158179</p> <p>数字到数字之间, 没有过渡, 是很奇怪的</p> <p>不可以把 14000 直接填进去</p> <p>那填什么</p> <p>要体现计算过程</p> <p>哦~好</p> <p>李剑波 毕业设计 (0623) .docx 5.6 MB</p> <p>再发回的版本上进行修改</p> <p>好的</p>

序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ 或者微信聊天记录可以截图)
9	2023.6.23	微信	指导对象：朱昱昌 指导内容：正文的写法	

序号	时间	地点	指导内容	备注 (如果有QQ 或者微信聊天记录可以截图)
10	2023.6.24	微信	指导对象：蒋晓颖 指导内容：旅游路线的设计方法	

注明：1、一个老师指导学生不得少于10次

2、老师跟学生指导，可以有微信、QQ等聊天截图记录

3、如果是线上指导，地点就填写：QQ或者微信

4、不一定要列出所有所带学生名字，指导谁就写谁的名字，如果集中指导，就要列出所有学生名字。

(四) 毕业设计答辩名单汇总表

湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计答辩名单汇总表

二级学院 经济管理学院

专业 商务日语

序号	学生姓名	班级	课题名称	指导老师意见	教研室意见	学院审核意见	备注
1	罗雯慧	商日2101	阳都草编对日推广方案	同意	同意	同意	
2	黄杨	商日2101	“梦幻伊犁”新疆对日九日游路线设计	同意	同意	同意	
3	张伟兰	商日2101	“驼铃飞天”敦煌对日七日游路线设计	同意	同意	同意	
4	张子龙	商日2101	“天涯海角”海南对日七日游路线设计	同意	同意	同意	
5	付臻彦	商日2101	“东方瑞士”青岛对日七日游路线设计	同意	同意	同意	
6	柳娇	商日2101	“多彩广西”对日七日游路线设计	同意	同意	同意	
7	肖祺	商日2101	“繁荣京华”北京对日七日游路线设计	同意	同意	同意	
8	文香黎	商日2101	西湖龙井对日推广方案	同意	同意	同意	
9	袁泉	商日2101	西铁城光动能手表中国市场推广方案	同意	同意	同意	
10	梁竺	商日2101	“神秘湘西”湖南湘西地区对日七日游路线设计	同意	同意	同意	
11	王德志	商日2102	“古韵天城”陕西对日七日游路线设计	同意	同意	同意	
12	范群	商日2102	“千年古蜀”四川对日七日游路线设计	同意	同意	同意	
13	王泽高	商日2102	“雪域高原”西藏对日九日游路线设计	同意	同意	同意	
14	胡金癸	商日2102	景德镇青花瓷对日跨境电子商务推广方案	同意	同意	同意	
15	周瑶	商日2102	“遇见动漫遇见你”赴日圣地巡礼七日游路线设计	同意	同意	同意	
16	张依依	商日2102	“楚韵山水”荆楚大地对日七日游路线设计	同意	同意	同意	
17	李小明	商日2102	“好客山东”山东对日七日游路线设计	同意	同意	同意	
18	陈斯翰	商日2102	“南国风情”日本九州七日游路线设计	同意	同意	同意	

备注栏简要说明不能参加答辩原因，如论文不合格、作品未完成、纪律差等

指导老师： 韩毅

教研室主任： 姚玉琳

二级学院院长：



2024 年 4 月 18 日

2024 年 4 月 20 日

2024 年 4 月 20 日

# 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计答辩名单汇总表

二级学院 经济管理学院

专业 商务日语

序号	学生姓名	班级	课题名称	指导老师意见	教研室意见	学院审核意见	备注
1	周小宇	商日2101	“东京观光”七日游路线方案设计	同意	同意	同意	
2	梁晓宇	商日2101	“慢生活，心享受”杭州七日游日本游客路线方案设计	同意	同意	同意	
3	杨尚龙	商日2101	《最终幻想14》中日粉丝见面会策划方案设计	同意	同意	同意	
4	文欣	商日2101	“水果之旅”广西七日游日本游客方案设计	同意	同意	同意	
5	胡文咪	商日2101	“潇湘洙泗”长沙五日游日本游客路线方案设计	同意	同意	同意	
6	周颖	商日2101	“千年古都”西安五日游日本游客方案设计	同意	同意	同意	
7	唐妍	商日2101	羽生结弦写真与海报展方案设计	同意	同意	同意	
8	邓儒玺	商日2102	“西域之旅”新疆十日游日本游客路线方案设计	同意	同意	同意	
9	彭美铃	商日2102	“环游海上花园”厦门六日游日本游客路线方案设计	同意	同意	同意	
10	龙玥岑	商日2102	“烟雨中的诗词画卷”杭州五日游日本游客路线方案设计	同意	同意	同意	
11	陈利成	商日2102	孝感米酒对日推广策划方案设计	同意	同意	同意	
12	王洁	商日2102	西湖龙井对日推广策划方案设计	同意	同意	同意	
13	周景	商日2102	北京古巷古城七日游日本游客路线方案设计	同意	同意	同意	
14	何颖	商日2102	郴州栖凤渡鱼粉对日推广策划方案设计	同意	同意	同意	
15	罗礼鹏	商日2102	“京都之旅”京都五日游路线方案设计	同意	同意	同意	
16	陈信豪	商日2102	“日本本土二次元文化体验”秋叶原五日游路线方案设计	同意	同意	同意	
17	蒋家欣	商日2102	昆明、大理七日游日本游客路线方案设计	同意	同意	同意	

备注栏简要说明不能参加答辩原因，如论文不合格、作品未完成、纪律差等

指导老师



王彦彦

： 教研室主任：

姚玉琳

二级学院院长：

2024 年 4 月 18 日

2024 年 4 月 20 日

2024 年 4 月 20 日

# 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计答辩名单汇总表

二级学院 经济管理学院

专业 商务日语

序号	学生姓名	班级	课题名称	指导老师意见	教研室意见	学院审核意见	备注
1	胡焯懿	商日2101	“华夏之风”北京六日旅行日本游客路线方案设计	同意	同意	同意	
2	高静	商日2101	“春季大阪之旅”六日游路线方案设计	同意	同意	同意	
3	罗敏	商日2101	“琉球冲绳冬日之旅”七日游路线方案设计	同意	同意	同意	
4	谭艳梅	商日2101	“九省通衢”湖北武汉七日游日本游客路线方案设计	同意	同意	同意	
5	刘倩	商日2101	“古都洛阳”七日游日本游客路线方案设计	同意	同意	同意	
6	朱珊珊	商日2101	“美丽画卷”云南七日游日本游客路线方案设计	同意	同意	同意	
7	戴晨	商日2101	安化黑茶对日推广方案设计	同意	同意	同意	
8	李平	商日2101	“金城之旅”日本名古屋五日游路线方案设计	同意	同意	同意	
9	肖琇云	商日2101	横滨六日游路线方案设计	同意	同意	同意	
10	吴静芸	商日2102	“北海道夏日之旅”七日游路线方案设计	同意	同意	同意	
11	占可如	商日2102	“三秦大地”陕西西安日本游客五日游路线方案设计	同意	同意	同意	
12	刘雅姿	商日2102	“魔力之都”上海五日游日本游客路线方案设计	同意	同意	同意	
13	刘好	商日2102	“水韵济南”七日游日本游客路线方案设计	同意	同意	同意	
14	杨锦灿	商日2102	云南普洱咖啡豆对日推广方案设计	同意	同意	同意	
15	李颖	商日2102	山西汾阳青花汾酒对日推广方案设计	同意	同意	同意	
16	黄晓敏	商日2102	“江南烟雨”杭州五日游日本游客方案设计	同意	同意	同意	
17	唐朝鹏	商日2102	“千代田城”东京都七日游路线方案设计	同意	同意	同意	
						同意	

备注栏简要说明不能参加答辩原因，如论文不合格、作品未完成、纪律差等

指导老师: 路漫漫      教研室主任: 姚玉琳      二级学院院长:



2024 年 4 月 18 日

2024 年 4 月 20 日

2024 年 4 月 20 日



# 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计答辩名单汇总表

二级学院 经济管理学院

专业 商务日语

序号	学生姓名	班级	课题名称	指导老师意见	教研室意见	学院审核意见	备注
1	朱昱昌	商日2101	“雪之岛”北海道七日游路线设计	同意	同意	同意	
2	朱琪	商日2101	“东方之珠·海上花园”日本游客港澳七日游路线设计	同意	同意	同意	
3	陈香兰	商日2101	2025年长沙“神话·传说”中日艺术交流展设计方案	同意	同意	同意	
4	蔡杰	商日2101	“中原之州”日本游客河南七日游路线设计	同意	同意	同意	
5	蒋全佳	商日2101	“丝路起点·江南茶乡”日本游客浙江七日游路线设计	同意	同意	同意	
6	朱骏峰	商日2101	“和风文化”东京七日游路线设计	同意	同意	同意	
7	王荷	商日2101	2025年长沙“以瓷传艺”中日陶瓷艺术交流展策划方案	同意	同意	同意	
8	蒋晓颖	商日2101	“秀丽熊本，悠闲人吉”日本熊本七日游路线设计	同意	同意	同意	
9	何俊智	商日2101	“山清水秀·八街九陌”日本游客广东七日游路线设计	同意	同意	同意	
10	兰宗智	商日2101	“一衣带水”日本游客河南河北八日游路线设计	同意	同意	同意	
11	张前杰	商日2102	“初夏记忆”日本九州五日游旅游路线设计	同意	同意	同意	
12	李剑波	商日2102	“东映之旅”七日游路线设计	同意	同意	同意	
13	龙强	商日2102	“异国星火”关东地区红色之旅八日游路线设计	同意	同意	同意	
14	段志亚	商日2102	“禅修之旅”日本关西七日游路线设计	同意	同意	同意	
15	罗伏香	商日2102	“天府之国”日本游客成都七日游路线设计	同意	同意	同意	
16	李鑫	商日2102	“北国碧玉”日本游客呼伦贝尔七日游路线设计	同意	同意	同意	
17	刘倬坤	商日2102	《我的青春恋爱物语果然有问题》圣地巡礼七日游路线设计	同意	同意	同意	
18	李巧合	商日2102	“千年丝路”日本游客甘肃七日游路线设计	同意	同意	同意	

备注栏简要说明不能参加答辩原因，如论文不合格、作品未完成、纪律差等

指导老师: 罗安 教研室主任:

姚玉琳

二级学院院长:



2024 年 4 月 18 日

2024 年 4 月 20 日

2024 年 4 月 20 日

(五) 毕业设计评阅、答辩及成绩评定表

湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计  
评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“雪之岛”北海道七日游路线设计						
姓名	朱昱昌	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2101	学号	202116440101
指导教师	罗安	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
指导教师评语：  该生完成毕业设计期间工作态度较为认真，具有一定独创性和独立思考能力，能根据指导教师发布的任务完成毕业设计，作品具有一定实用意义。							
成绩：	80	指导教师签名			2024 年 4 月 7 日		
:							

答辩记录:

1、设计的主题是什么?

答:随着时代进步,人们的生活质量提高,出国旅游的热度高涨,国内的景点已经无法满足国人的需求,而有着旅游胜地之称的日本北海道成为了不二之选,本设计初衷就是为游客提供一条丰富多彩,舒适且合理的线路.其次的设计思路是考虑到北海道的特色景观和温泉等特色,在冬季会更加美丽动人,更加舒适,所以本设计主题是以北海道冬季的雪为主题.

2、为什么选择以北海道为目的?

答:首先,北海道被誉为日本最美丽的地之一,这里有壮丽的自然风景,丰富的文化历史,以及各种美食.其次北海道是一个适合各种人群旅游的地方,无论是家庭旅行情侣旅游还是朋友聚会,都能在这里找到自己喜欢的项目,例如在札幌市,游客们可以去白色恋人园欣赏美景,还可以去小樽博物馆了解北海道的人文历史,此外北海道的滑雪运动也是值得尝试的.最后北海道以其丰富的海产品和农产品而闻名,这里有新鲜的海鲜、美味的奶制品等,游客可以品尝到物美价廉的美食.

会议主持人: 路漫漫 记录人: 彭妮 2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 80

答辩小组(组长)签名: 韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 80

评定等级: 良



答辩委员会(主任):

2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“华夏之风”北京六日旅行日本游客路线方案设计						
姓名	胡焯懿	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2101	学号	2
指导教师	路漫漫	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p>该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求。</p> <p>成绩： <u>      83      </u>                      指导教师签名 <u>      路漫漫      </u>                      2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">：</p>							

答辩记录:

1、你的人游路计是不考虑了游客的不同需求和兴趣爱好?

是的,意虑到游客的同而水和大趣爱好,事先让那群作多与问套周查,之后根据调查结果,设计许多条路线,年年路我都有不同的主题与t游客可人根据反身喜爱选择自己感兴趣的路线,最后只再选择游的最多选择的线路做为最终方案.

2、对于旅游路线设计中的安全问题,有什么考虑和预防措施了

在设计路线时充分考虑了游客的安全问题并采取一系列预防措施。例如,让导,游引导游客,避免游客迷路;会在各点,提前调查安全情况;并避免让游客去往有安全隐患的地点,同时是醒游客注意安全、保管好自身财物.

3、作的路线设计考虑了哪些北京的文化特色!我将考虑到了北京以下几个文化特色.

1.丰富的历史文化,北京是垒拥有悠久历史的城市,有辅的硬文化遗产,例如放宫、紫某城等这些星可以让游客深入了解北京的历史文化.

2.传记表演,北京拥有丰富多彩的传统文化長演,如技.京播剧.民族舞等,这现表演充分体现了北京传统文化的精景髓,也为此安排了观看演出的行程.

3.色美食.北京有许多特色美食,如烤鸭、糖葫芦、豆等,这些美食是北京文化重要体现的齐行,所以特别安排了鼓楼的行程,让游客能品尝到属于北京的独特风味

会议主持人

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 85

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 84

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):



2024年4月11日



答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 82

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 82

评定等级: 良

答辩委员会(主任):



2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“春季大阪之旅”六日游路线方案设计						
姓名	高静	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2101	学号	4
指导教师	路漫漫	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p>该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求。</p>							
成绩： 83		指导教师签名		路漫漫		2024 年 4 月 7 日	

答辩记录:

1、为什么路线要以游玩景点为主线,吃为副线?跟路线名称哪里沾边因为路线名称为春季大阪之旅,春季是因为大阪气温回暖,温和、各种各样的活动也开始开展,景点也相继开放,可以体验大阪的文化和习俗,是去大阪旅游的最好时机,所以选择春天去游玩景点,而以吃为副线是因为大阪是日本最著名的美食之都之一,拥有熙熙攘攘的美食街。

2.有何创新点,不足点?

创新:这份路线设计是收集他人真实感受体验过的路线而创造的,并不是纸上谈兵,而是真实好评有人推荐才会被采纳进入路线设计。

不足:设计的天数并不多,也是因为多人组团出游,可能有些游客想去的景点去不了,不能很好的满足所有游客的需求。

会议主持人:

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 81

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 82

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“琉球冲绳冬日之旅”七日游路线方案设计						
姓名	罗敏	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2101	学号	5
指导教师	路漫漫	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p>该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求。</p>							
<p>成绩： <u>      73      </u>                      指导教师签名 <u>      路漫漫      </u>                      2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">:</p>							

答辩记录:

1、为什么中国游客要去冲绳旅游!

因冲绳的旅游市场正在慢慢恢复各大酒店和景点等与旅游相关的正在陆续恢复。同时,冲绳岛的旅游业发展受到政府的大力支持(持,更是不断推出各种政府措施,比如:放宽对中国等外国游客入境的签证政策,放宽外国游客购买旅游产品的限制小,改善旅游景点的基础设施,提高旅游服务质量等.当然,随着人绳的旅游业不断发展,冲绳的旅游业更加的多元化,除了传统的购物娱乐和海滩旅游之外,还有文化旅游、生态旅游,健康旅游等,所以因各种措施的不断推出,中国游客想去冲绳旅游。

2、你认为这件设计的创新点是什么?

会尽可能的根据旅客的想法去调整行程路线,保证每一个旅客的想法尽最大的可能去实现它,去做好它。在做旅行线路的时候也减少重复的景点,尽量景点多样化,美食多样化路线多样化,更多的是将活动范围设置在室外,由此让旅客将更多的时间贴近自然感受自然。

会议主持人:

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 71

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 72

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):



2024年4月11日



答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 82

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 81

评定等级: 良

答辩委员会(主任):



2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“中原之州”日本游客河南七日游路线设计						
姓名	蔡杰	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2101	学号	202116440107
指导教师	罗安	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计期间工作态度较为认真，具有一定独创性和独立思考能力，能根据指导教师发布的任务完成毕业设计，作品具有一定实用意义。</p>							
成绩： <u>80</u>		指导教师签名				2024 年 4 月 7 日	

答辩记录:

1、本次路线的设计目的。

答:随着经济的发展以及国际之间的信息交流,交通往来越来越便利,中国各地的名胜古迹,历史文化深深的吸引着外国友人。当然,也希望本次的路线能让更多的外国友人了解到河南古都的魅力之美,让游客们能全方位的了解以及体验中原文化,并促进河南当地的经济增长和旅游业的发展。

2、为什么要以“中原之州”作为本路线设计的题目

答:“中原之州”河南是中国历史文化的重要发源地之一,拥有着丰富的历史遗迹和文化资源。中原地区是中华文明的发祥地,有着悠久的历史 and 深厚的文化底蕴,其中就包括黄河文明、商代文化、周文化、汉唐文化等。当然,以“中原之州”作为题目,可以突出河南是中华民族发源地的地位,以便更好的吸引外国游客来探索中国的历史和文化。

会议主持人: 路漫漫 记录人: 彭妮 2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 80

答辩小组(组长)签名: 韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 80

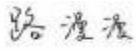
评定等级: 良

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“九省通衢”湖北武汉七日游日本游客路线方案设计						
姓名	谭艳梅	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2101	学号	8
指导教师	路漫漫	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p>该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求</p> <p>成绩：_____81_____          指导教师签名           2024 年 4 月 7 日</p>							

答辩记录:

1、为什么要选择武汉为你的目的地?

武汉拥有着长江、汉江两大河流,以及东湖、南湖、蛇山等众多的湖泊和水系。这些天然的水资源为武汉带来了丰富的自然资源和旅游资源,其独特的地理位置和丰富的历史文化遗产使其成为了中国旅游业的热门目的地之一。此次的路线规划和景点安排,可以让游客更好的了解和体验武汉的美景和文化,同时也能为当地旅游业的发展做出积极贡献。

2、你认为这份设计的创新点是什么?

此份设计的创新点是提出了一个设计武汉旅游路线的新理念:以武汉城市为中心,以历史古还为依托,以山水风光为特色,以父娱活动为辅助。构建了一个武汉方旅游路线的基本框架:"一轴一线三区",相信这能充分体现出这座城市的丰富多彩,让游客领略到荆楚文化,为游客提供难忘的游玩体验并充分展现出武汉的文化魅力和旅游资源。

会议主持人:

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 81

答辩小组(组长)签名:

郭颖

2024年4月11日

评定成绩: 81

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	阳都草编对日推广方案						
姓名	罗雯慧	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2101	学号	202116440109
指导教师	韩颖	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	罗安	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计态度端正，能够积极思考，发现并解决问题，所选课题符合专业人才培养方向，能够检测学生三年来的专业习得度及跨文化能力。毕业设计符合标准和要求。</p> <p style="text-align: center;">成绩： <u>88</u>                      指导教师签名                       2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">:</p>							
<p>答辩记录：</p> <p>1.为什么选择把阳都草编产品做为本次的推广对象？</p> <p>答：日本人酷爱手工制品。阳都草编作为一种传统手工艺，在中国已有两千多年的历史，在2020年被纳入山东省第五批非遗名录。如今阳都草编的传承人在非遗文化与现代潮流的巧妙交融下，不断地深研、突破，逐步形成了临沂独特的非遗文化，也塑造了极具沂蒙文化韵味的文创产品。目前草编产品的推广方式还是拘泥于传统，未跟上时代的步伐，不能在海外得到有效的推广效果。</p> <p>为了将山东沂南草编传统工艺品有效地推广至日本市场，而设计了本次阳都草编对日推广方案。</p> <p>2.你的方案有什么创新之处？</p> <p>答：营销方式创新。在亚马逊等跨境平台进行推广，依托"互联网+"平台优势，创新草编产品的营销方式与推广活动，通过线上网络平台多样化建设、多渠道推广为草编产品赋予新的生命力。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：罗安 2024年4月11日

答辩小组意见

： 评语：

同意通过答辩

成绩： 82

答辩小组（组长）签名： 韩颖

2024年4月11日

评定成绩： 85

评定等级： 优秀



答辩委员会（主任）：

2024年4月11日



答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 81

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 82

评定等级: 良



答辩委员会(主任):

2024年4月11日



答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 83

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 83

评定等级: 良好



答辩委员会(主任):

2024年4月11日



答辩记录:

1.为什么选择“美丽画卷”但为主题呢?

云南位于中国西南边陲,气候特点显著,同时具有寒、温、热(包括亚带)三带气候,有一山分四季,十里不同天”之说,景象别具特色。多为山地高原地形,降雨量丰富,所以水资源丰富,有山有水,加上得天独厚的气候条件,使云南就好像是一幅美丽的画卷,所以选择了“美丽画卷”作为主题。

2.为什么日本游客要去云南旅游了解当地文化?

自新中国成立以来,国家大力鼓励云南省旅游业的发展,尤其是进入了新世纪,旅游逐渐成为百姓休闲娱乐的首选,且云南旅游业的发展较其他省而言有更好的基础,发展程度比较高,更加吸引日本游客前来旅游。其次,根据云南旅游的问卷调查得知,日本游客对于来到云南旅游的主要目的是为了解当地文化,欣赏当地美景等,所以,日本游客对云南当地的文化有着较大的兴趣,想去了解当地文化。

会议主持人:

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 83

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 83

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):



2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	安化黑茶对日推广方案设计						
姓名	戴晨	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2101	学号	13
指导教师	路漫漫	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p>该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求</p> <p>成绩： <u>      79      </u>                      指导教师签名 <u>      路漫漫      </u>                      2024 年 4 月 7 日</p> <p>：</p>							

答辩记录:

1.你为什么会选择这个题目.

首先日本是一个重视茶文化的国家,东叶在他们的日常生活中扮演着重要的角色安化思茶是一种 具有独特风味和历史背景的茶叶品种,对日本市场具有吸引力。安化黑茶

存在可能性其次安化黑茶在日本可能是一个相对新颖的产品,如果能够设计出一套有效的 的推广方案,能够满足日本消费者对新奇事物和高品质茶叶的需求,有望在日本市场获得一席之地.

2、为什么选择新容为安化黑茶对时推广视频广告的投放地点?

新容地区人口众多、涵盖3各个年龄段和不同背景的消费者,投放广告可以接触到不同的人群,吸引更多潜在的消费者群体,此外,新宿还吸引着年轻人,职场人、旅游者和购物爱好者等众多类型的目标群众,这些人群可能具有不同的消费偏好和购买力,有助于拓展安化黑茶的市场份额.

3、为什么选择和东京大学合作

首先为了通过学术交流和合作项目来推广安化黑茶的文化和价值,这种合作可以提高安化黑茶在日本学术界和茶叶领域的知名度和认可度,从而促进其日本市场的推广和销售其次安化黑茶与日本东京大学合作也包括学生交流项目,例如学生实习或研究交换计划.通过这样的合作,有机会将

自己的知识和经验应用于茶叶领域的研究和推广。

会议主持人

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 78

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 78

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):



2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“驼铃飞天”敦煌对日七日游路线设计						
姓名	张伟兰	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2101	学号	202116440114
指导教师	韩颖	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	罗安	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语:</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计态度端正，能够积极思考，发现并解决问题，所选课题符合专业人才培养方向，能够检测学生三年来的专业习得度及跨文化能力。毕业设计符合标准和要求。</p> <p>成绩: <u>85</u>                      指导教师签名                       2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">:</p>							
<p>答辩记录:</p> <p>1、选题的意义</p> <p>通过本次设计方案，让日本游客了解中国敦煌及古丝绸之路的文化，促进中日旅游业的发展，推广敦煌文化和壁画艺术，同时促进敦煌经济的发展。此次路线设计，目的在于让日本游客身临其境感受中国大西北的人文风情，带给日本游客别样体验，同时带动中国旅游经济的增长。</p> <p>2、你的方案有何创新点?</p> <p>与传统旅游线路不同，设计独特的敦煌主题旅游路线。拓展与敦煌文化艺术的交流互动，注重历史文化艺术的宣传。充分考虑到旅客的不同需求。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：罗安 2024年4月11日

答辩小组意见

： 评语：

同意通过答辩

成绩： 81

答辩小组（组长）签名： 郭颖

2024年4月11日

评定成绩： 83

评定等级： 良

答辩委员会（主任）：

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“丝路起点·江南茶乡”日本游客浙江七日游路线设计						
姓名	蒋全佳	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2101	学号	202116440115
指导教师	罗安	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语:</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计期间工作态度较为认真,具有一定独创性和独立思考能力,能根据指导教师发布的任务完成毕业设计,作品具有一定实用意义。</p> <p style="text-align: center;">成绩: <u>      82      </u>                      指导教师签名                       2024 年 4 月 7 日</p>							
<p>答辩记录:</p> <p>1.设计此路线的意义</p> <p>答:希望通过此次设计,能使外界更加深入的了解浙江,更深刻的领略浙江优美的人文历史与传统文化的独特魅力,加深对中国文化的认识,使浙江走出中国,同时也能推动旅游产业拉动经济发展,打造中国的文化强国地位。</p> <p>2、选择此主题的目的</p> <p>答:以"丝路起点·江南茶乡"为主题,吸引更多对"茶叶"与"丝绸"的日本游客来浙江旅游。打造浙江的国际旅游品牌,提升浙江旅游业的竞争力和吸引力,促进我国旅游业的发展,并使自身拓宽眼界,开阔视野,体验文化的魅力。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：彭妮 2024年4月11日

答辩小组意见

：评语：

同意通过答辩

成绩：82

答辩小组（组长）签名：

韩颖

2024年4月11日

评定成绩：82

评定等级：良



答辩委员会（主任）：

2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“东京观光”七日游路线方案设计						
姓名	周小宇	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2101	学号	16
指导教师	侯勇	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生在整个毕业设计的过程中，时间安排欠合理，能在每个阶段基本完成相应的任务，问题在于设计内容中引用部分较多，自己分析部分较少，缺乏创新性。</p>							
成绩： 66		指导教师签名			2024 年 4 月 7 日		

答辩记录:

设计的目的是什么?

答:本次设计的目的是,为游客提供一个详细可行的日本的出行计划,帮助他们更好的了解日本文化。从不同的角度展示东京的魅力。从而让游客可以从途中获得丰富的文化、历史和自然美食体验.避免一些可能遇到的问题和安全隐患、节约时间和成本费用,此外本设计还旨在促进旅游业的发展.为游业作出贡献。

为什么以东京作为目的地设计路线?

答:东京是日本的首都和最大的城市,拥有丰富的文化遗产、历史景点和现代化的城市风貌吸引了大量的游客。东京作为世界一流的城市,能够更好的满足游客的需求,更能丰富旅游体验。此外东京的交通十分便利,方便游客前往各个景点。因此,选择东京作为目的地设计路线可以让游客更好的了解日本文化,感受异国文化魅力。

会议主持人:

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 68

答辩小组(组长)签名:

郭颖

2024年4月11日

评定成绩: 67

评定等级: 及格

答辩委员会(主任):



2024年4月11日



答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 66

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 68

评定等级: 良

答辩委员会(主任):



2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“东方瑞士”青岛对日七日游路线设计						
姓名	付臻彦	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2101	学号	202116440118
指导教师	韩颖	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	罗安	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计态度端正，能够积极思考，发现并解决问题，所选课题符合专业人才培养方向，能够检测学生三年来的专业习得度及跨文化能力。毕业设计符合标准和要求。</p> <p>成绩： <u>85</u>                      指导教师签名                       2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">：</p>							
<p>答辩记录：</p> <p>1、选题意义</p> <p>本设计可以让日本游客更了解中国的文化，加深对青岛城市的认识。日本游客来青岛旅游观光，一定程度上可以促进青岛旅游业的发展，加速经济增长。让日本游客了解青岛的本土文化，体验不同的文化，促进文化的传播，也可促进中日之间的经济发展，激励中国旅游业的发展，建设良好的中日关系。</p> <p>2、你的方案有何创新点？</p> <p>与传统设计旅游线路不同，设计独特的青岛主题旅游路线，注重历史文化艺术的宣传，以青岛人文历史为切入点，加深日本游客对中国传统文化的认知。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：罗安 2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 81

答辩小组(组长)签名: 韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 83

评定等级: 良



答辩委员会(主任):

2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“金城之旅”日本名古屋五日游路线方案设计						
姓名	李平	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2101	学号	19
指导教师	路漫漫	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语:</p> <p>该生学习认真, 态度端正, 查阅文献资料能力强, 在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计, 格式正确, 书写规范, 符合大学生毕业设计的要求。</p> <p style="text-align: right;">成绩: <u>80</u>                      指导教师签名 <u>路漫漫</u>                      2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">:</p>							
<p>答辩记录:</p> <p>为什么要选择去日本名古屋?三本分疆的历史格次,是日本三大都市圈之一。这座城市绿树成梢,鲜花盛开,港湾隐蔽不变风表影响.市内有多条铁路干线和公路干线经过旅游业比较发达,在过去、名古屋因其历史遗迹而获得良好声誉,现在名古屋以其发达的商断闻名于世,而且,既以名古屋是一座纺织、造船工业发达的综合性大工业城市.本次路线有什么,不足点可以改进?</p> <p>本次路线的不足点在于时间很紧迫.全导致行程安排比较紧张,而正是因为这一点.让游客们不能更深入的了解日本名古屋的一些不同的民俗文化及当地美食而且由于是组团游.游客游览时比较被动,不能很好的根据自己的实际情况议变游览路线。</p> <p>可以改进的是次路线不会在路途中花费更多的时间.最大限度的让游客欣赏到名古屋的风景.设计路线时、避免单调和重复景点,让路线多样化,让游离玩得更加开心。</p>							

会议主持人：

罗安

记录人：

彭妮

2024 年 4 月 11 日

答辩小组意见

： 评语：

同意通过答辩

成绩： 80

答辩小组（组长）签名：

韩颖

2024 年 4 月 11 日

评定成绩： 80

评定等级： 良好



答辩委员会（主任）：

2024 年 4 月 11 日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“多彩广西”对日七日游路线设计						
姓名	柳娇	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2101	学号	202116440120
指导教师	韩颖	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务(职称)	姓名	职务(职称)	姓名	职务(职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	罗安	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计态度端正，能够积极思考，发现并解决问题，所选课题符合专业人才培养方向，能够检测学生三年来的专业习得度及跨文化能力。毕业设计符合标准和要求。</p> <p>成绩： <u>80</u>                      指导教师签名 <u>韩颖</u>                      2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">：</p>							
<p>答辩记录</p> <p>： 1.选题意义</p> <p>将会带领游客前往“山水甲天下”的桂林和少数民族聚集地的柳州，观赏桂林自然的艺术色彩，了解柳州少数民族的文化色彩。满足日本游客喜爱文化历史的好奇心。让喜爱中国历史的日本游客，亲自前往少数民族聚集地的广西，亲身体验其“多彩”的体验。同时，促进当地旅游业的发展，带动中日两国的友好发展。</p> <p>2.你的方案有何创新点？</p> <p>利用少数民族聚集地“广西”的民族文化优势，设计出一条能够充分体现广西风景、少数民族多姿多彩特色的旅游路线。将全面了解广西的各个取景点，进行合理规划，最大限度的将广西的文化色彩展现给游客，让游客感受不同民族的不同风情。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：罗安 2024年4月11日

答辩小组意见

： 评语：

同意通过答辩

成绩： 80

答辩小组（组长）签名：

韩颖

2024年4月11日

评定成绩： 80

评定等级： 良



答辩委员会（主任）：

2024年4月11日



答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 80

答辩小组(组长)签名:

郭颖

2024年4月11日

评定成绩: 80

评定等级: 良



答辩委员会(主任):

2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	西湖龙井对日推广方案						
姓名	文香黎	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2101	学号	202116440122
指导教师	韩颖	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	罗安	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计态度端正，能够积极思考，发现并解决问题，所选课题符合专业人才培养方向，能够检测学生三年来的专业习得度及跨文化能力。毕业设计符合标准和要求。</p> <p>成绩： <u>      86      </u>                      指导教师签名 <u>      韩颖      </u>                      2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">：</p>							

答辩记录:

1.为什么选择把茶叶中的西湖龙井做为本次的推广方案?

答:茶叶是中国的传统饮品,也是中国重要的出口商品之一。在日本市场,茶叶的消费量和市场规模都很大,而且日本人对茶文化有着浓厚的兴趣。因此,中国茶叶在日本市场也有着广阔的发展空间。目前,中国茶叶在日本市场的销售主要集中在高端茶叶和特色茶叶上。其中,西湖龙井作为中国茶叶的代表之一,在日本市场也有着一定的知名度,占有一定的市场份额。但是目前,相比于日本本土的茶叶品牌,中国茶叶在日本市场的品牌知名度不高。在日本市场的销售渠道还比较有限。本推广方案针对以上不足,设计了一份市场覆盖率高,同时营销策略全面且适应性强的方案。

2.你的方案有什么创新之处?

答:本方案的价值创新点主要体现在三个方面:文化价值、品质保证和包装设计。西湖龙井作为中国传统名茶,具有深厚的文化底蕴,可以为日本消费者带来全新的茶文化体验。同时,西湖龙井采用优质的茶叶原料和传统的制作工艺,保证产品的品质和口感。针对日本市场的消费习惯和审美需求,我们设计出符合当地消费者口味的包装,提高产品的美观度和吸引力。

会议主持人: 路漫漫 记录人: 罗安 2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 82

答辩小组(组长)签名: 韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 84

评定等级: 良

答辩委员会(主任):

2024年4月11日





答辩记录:

1.这份路线方案设计的意义是什么?

本次路线设计意义最大程度上控制时间和成本,使日本游客充分了解杭州当地的名胜古迹,看到杭州人民的生活常态,体会不同的生活方式和生活态度,感受不同的习俗,而且兼顾老景点和新景点,文化景点和自然景点优化日本游客的旅行体验,有利于中日经济,文化友流对外展示新时代中国形象。

2、这份旅游路线的设计理念是什么?

本份旅游路线设计重突出体会杭州慢生活,切身体会心享受的杭州之旅,杭州是浙江省会,以“东南名郡”而著称。是华夏文明的发祥地,中国七大古都之一、长江三角洲中心城市,也是“丝绸之路经济带”和“21世纪海上丝绸之路”的延伸交点。此次路线设计自然风光与人文景观并重,杭州旅游资源丰富,此次所选择的地区有熟悉的城区,又有能亲近大自然的景物如西湖、花港观鱼、乌镇等等颇具代表性的景点.在旅行途中纵情山水,忘却烦恼,为日本游客提供优质旅游服务,向其展示杭州深厚的文化底蕴和旅游潜力。

会议主持人

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 67

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 68

评定等级: 及格

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	《最终幻想 14》中日粉丝见面会策划方案设计						
姓名	杨尚龙	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2101	学号	202116440124
指导教师	侯勇	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会人员	姓名	职务(职称)	姓名	职务(职称)	姓名	职务(职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语:</p> <p style="text-indent: 2em;">该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求。</p> <p style="text-align: right; margin-right: 50px;">侯勇</p> <p>成绩: <u>        69        </u>                      指导教师签名                      2024 年 4 月 7 日</p>							
<p>答辩记录:</p> <p>为什么要以《最终幻想 14》为主题设计展会?</p> <p>答:首先《最终幻想 14》在全球拥有极高的知名度，是一款备受全球玩家以及游戏爱好者喜爱的大型多人在线角色扮演游戏，拥有庞大的粉丝群体，以该游戏主题可以吸引众多玩家和游戏爱好者的关注与参与。其次，此款游戏拥有独特的世界观和故事情节，能展现出浓厚的奇幻和冒险氛围。通过展会的设计，可以让参与者更深入地了解游戏的背景和世界观，增口游戏的沉浸感。除此之外，《最终幻想 14》还提供了丰富多样且极具挑战性的游戏内容和活动，在展会中可以设置此环节，让参与者亲身体会游戏的乐趣和刺激。最后，可以通过展会吸引玩家及各大游戏爱好者们聚在一起，提供交流和互动的机会，参与可以结识新朋友分享游戏心得，参加竞赛活动可以增强社区的凝聚力和活力。</p>							

会议主持人:

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 69

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 69

评定等级: 及格

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“水果之旅”广西七日游日本游客方案设计						
姓名	文欣	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2101	学号	25
指导教师	侯勇	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p>该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求。</p>							
成绩： <u>85</u>		指导教师签名 			2024 年 4 月 7 日		

答辩记录:

1.为什么选择广西作为目的地?

根据老师给出的选项,结合个人所学专业,所以选择了面向日本游客的国内旅游路线。考虑到日本境内的水果价格普遍偏高这一点.为了让日本游客们欣赏到山水风光的同时,又能品尝到广西物美价廉的水果,所以选择了广西这个“水果王国”作为本次旅游的目的地作为一名商务日语专业的学生,希望带动当地经济也是原因之一。

2.你的论文创新之处在哪?

本篇毕业论文的创新之处在于出境游与观光游相结合。让日本游客体验到广西特色的山水风光的同时,又能体验亲自采摘水果的快乐,体会到丰收的喜悦之情。不仅仅是单一的观光游。而是综合性较强的体验游.用有限的时间和最少的费用,带给游客最难忘的最愉快的旅游经历。

3.此设计的不足之处该如何改进?

努力提高服务质量,最大限度上满足游客的需求.丰富完善线路设计,让游客有更多的选择.保证路线丰富的同时,避免景点上的重复,使路线具有合理性、多样性,确保路线的顺畅和舒适.满足不同游客的兴趣和需求。

会议主持人

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 83

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 84

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“潇湘株洲”长沙五日游日本游客路线方案设计						
姓名	胡文咪	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2101	学号	202116 440126
指导教师	侯勇	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求。</p> <p style="text-align: center;"> <span style="margin-right: 100px;">成绩：_____84_____</span> <span style="margin-right: 100px;">指导教师签名 </span> <span>2024 年 4 月 7 日</span> </p>							
<p>答辩记录：</p> <p>1.为什么选择以长沙为旅游目的地？</p> <p>长沙是中国历史上唯一经历了之千年历史城址不变的城市，有着浓厚的历史文化底蕴。我认为通过在长沙的这五日游，能让日本游客从历史文化、自然风光、特色美食和当地的风土人情感受到中国的独特魅力。拓展游客的眼界和阅历并且能让游客感受到中华文化的博大精深。</p> <p>2.你认为你设计的方案不足之处在哪？</p> <p>不足之处在于行程设计的时间有点紧凑，压缩了景点的游览正常时间。可能影响了游客的游玩体验，没有安排多余的时间让游客在感兴趣的景点过多的停留。由于旅游路线的安排偏向大众群体，游客游览时较被动，可能无法根据自己的喜好自由安排行程。</p>							

会议主持人:

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 84

答辩小组(组长)签名:

郭颖

2024年4月11日

评定成绩: 84

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



**湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计  
评阅、答辩及成绩评定表**

课题名称	西铁城光动能手表中国市场推广方案						
姓名	袁泉	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2101	学号	202116440127
指导教师	韩颖	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	罗安	讲师	
	彭妮	助教					
指导教师评语： <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计态度端正，能够积极思考，发现并解决问题，所选课题符合专业人才培养方向，能够检测学生三年来的专业习得度及跨文化能力。毕业设计符合标准和要求。</p>							
成绩： <u>68</u> 指导教师签名 <u>韩颖</u> 2024 年 4 月 7 日							
：							
答辩记录： <p>1，为什么选择推广西铁城光动能手表到中国市场？</p> <p>中国是一个具有庞大消费者基础的市场，随着消费者对环保及高科技产品意识的增强，西铁城光动能手表的环保特性与高端技术能满足这一需求。西铁城光动能手表不需要更换电池，可以利用任何光源充电，这种环保功能非常符合当前全球及中国市场对可持续发展的追求。在众多手表品牌中，西铁城的光动能技术提供了独特卖点，有助于品牌在竞争激烈的市场中脱颖而出。</p> <p>2，你的方案有何创新点？</p> <p>结合中国消费者线上购物和线下体验的习惯，建立线上线下融合的销售渠道，如线上预约试戴、线下专柜体验购买等。与中国知名艺人、影视剧或综艺节目合作，通过植入式广告或联名款式，将产品与热门文化IP结合，吸引更多年轻消费者的关注和购买。推出定制化服务，允许用户根据个人喜好、需求定制手表外观或功能，满足中国消费者对个性化的追求。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：罗安 2024年4月11日

答辩小组意见

： 评语：

同意通过答辩

成绩： 70

答辩小组（组长）签名： 郭颖

2024年4月11日

评定成绩： 69

评定等级： 及格

答辩委员会（主任）：

2024年4月11日





答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 84

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 84

评定等级: 良



答辩委员会(主任):

2024年4月11日



答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 82

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 81

评定等级: 良

答辩委员会(主任):



2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“千年古都”西安五日游日本游客方案设计						
姓名	周颖	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2101	学号	202116 440131
指导教师	侯勇	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的要求和标准。</p> <p style="text-align: center;">成绩：_____84_____      指导教师签名       2024 年 4 月 7 日</p>							

答辩记录:

1.为什么选择西安作为目的地?

随着网络信息越来越发达,越来越多的外国友人对中国文化开始产生深厚的兴趣,而随着经济的发展,越来越多人选择来中国游玩,西安作为旅游地点,本身就蕴藏着丰富的中华文化历史和奇特的自然景观,能够满足外国友人对中国的向往,所以选择西安作为目的地。

2.此份设计的创新点有那些?

可以根据游客的需求和兴趣,量身定制旅游路线,满足游客的个性化需求,让游客更加满意;更好的了解当地历史文化,提高旅游体验,可以帮助游客选择更经济实惠的餐饮,住宿,节约旅游成本。

3.此份设计的不足点如何进行改进?

可以进行实地考察,了解西安的实际情况和游客需求,收集实际数据,并且通过组织实际旅游活动,收集游客反馈,不断改进旅游路线,提高旅游路线的可能性和实用性,满足游客的需求。

会议主持人:

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 84

答辩小组(组长)签名:

郭颖

2024年4月11日

评定成绩: 84

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	羽生结弦写真与海报展方案设计						
姓名	唐妍	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2101	学号	202116 440132
指导教师	侯勇	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-indent: 2em;">该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求。</p> <p style="text-align: right; margin-right: 100px;">               侯勇         </p> <p>成绩：_____ 84 _____      指导教师签名 _____      2024 年 4 月 7 日</p>							
<p>答辩记录：</p> <p><b>Q1.集章的具体内容是什么？</b></p> <p><b>A1</b>·集章的具体图案分为经典动作图案以及经典画面图案。经典动作图案有:阿克塞尔四周跳、后外点冰四周跳、鲍步；经典画面图案有:吻冰画面、下腰鲍步，共五种。集齐五种可兑换一份小礼品以及纪念票根。</p> <p><b>Q2:为什么会选择羽生结弦作为课题？</b></p> <p><b>A2.</b>初高中时期多次在 <b>CCTV5</b> 看到过他在比赛的画面，对他深入了解后发现他是一个努力，上进，能够为了热爱的东西付出一切的人，在 <b>2022</b> 年中国作为冬奥的主办方，羽生结弦也来此参赛，但因外部因素，冬奥会不对外售票，为了填补没有观赛的遗憾，于是选择羽生结弦作为课题。</p>							

会议主持人: <u>罗安</u> 记录人: <u>彭妮</u> 2024年4月11日	
答辩小组意见 : 评语:  同意通过答辩  成绩: <u>84</u> 答辩小组(组长)签名: <u>郭颖</u> 2024年4月11日	评定成绩: <u>84</u>  评定等级: <u>良好</u>   答辩委员会(主任): 2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“秀丽熊本，悠闲人吉”日本熊本七日游路线设计						
姓名	蒋晓颖	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2101	学号	202116440133
指导教师	罗安	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计期间工作态度较为认真，具有一定独创性和独立思考能力，能根据指导教师发布的任务完成毕业设计，作品具有一定实用意义。</p> <p style="text-align: center;">成绩： <u>80</u>                      指导教师签名                       2024 年 4 月 7 日</p>							
<p>答辩记录：</p> <p>1.问:为什么选择这个课题？</p> <p>答:熊本在日本旅游中偏小众，但正因如此，熊本背后的旅游价值一旦被开发，相信会获得不少的关注，而且熊本的人吉市为《夏日友人帐》的主要取景地。圣地巡礼这一话题在动漫界也有着极高的热度，可以为旅游带来大量游客。</p> <p>2.问:践路线中各个景点之间的时间是否合理？</p> <p>答:路线中的游玩区域主要分为三大块，在同一区域内的景点，单程不会超过半个小时且还保留了充足的休息时间。在同一天内，总共的路程时间平均在两个小时，除去因前往下一个大的地点外，每天的景点观赏时间是十分充裕的。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：彭妮 2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 82

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 81

评定等级: 良

答辩委员会(主任):

2024年4月11日





答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 81

答辩小组(组长)签名:

郭颖

2024年4月11日

评定成绩: 82

评定等级: 良

答辩委员会(主任):



2024年4月11日



答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 67

答辩小组(组长)签名: 

2024年4月11日

评定成绩: 67

评定等级: 及格

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“山清水秀·八街九陌”日本游客广东七日游路线设计						
姓名	何俊智	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2101	学号	202116440136
指导教师	罗安	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计期间工作态度较为认真，具有一定独创性和独立思考能力，能根据指导教师发布的任务完成毕业设计，作品具有一定实用意义。</p> <p>成绩： <u>84</u>                      指导教师签名                       2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">:</p>							
<p>答辩记录：</p> <p>问:选择广东作为旅游研究重点的理由是什么?</p> <p>答:广东是中国一个多元化,充满活力的省份,吸引了大量外国游客。本研究旨在发掘广东的旅游潜力,并确定为其发展旅游业。</p> <p>问:你的研究的主要发现是什么?</p> <p>答:研究表明,广东拥有丰富的文化遗产.多样的自然景观和发达的旅游基础设施。然而,热门旅游目的地人满为患,利益攸关方之间缺乏协调。</p> <p>问:你的研究有什么局限性,未来的研究如何建立在它的基础上?</p> <p>答:该研究的局限性主要体现在只关注了本次旅游路线所涵盖的景点与场所.未来可以在研究上 扩大范围,包括更大的样本量,并考察广东旅游业的其他方面,例如技术对游客体验的影响。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：彭妮 2024年4月11日

答辩小组意见  
： 评语：

同意通过答辩

成绩： 84 答辩小组（组长）签名： 郭颖

2024年4月11日

评定成绩： 84

评定等级： 良



答辩委员会（主任）：

2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“一衣带水”日本游客河南河北八日游路线设计						
姓名	兰宗智	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2101	学号	202116440137
指导教师	罗安	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计期间工作态度较为认真，具有一定独创性和独立思考能力，能根据指导教师发布的任务完成毕业设计，作品具有一定实用意义。</p> <p style="text-align: center;">成绩： <u>65</u>                      指导教师签名                       2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">：</p>							
<p>答辩记录：</p> <p>1. 为什么要写河南、河北的景观呢？</p> <p>答：因为中国距离日本较近，而河南的旅游资源丰富。特别点是它是中国古都数量最多，最密集的省区。全国重点文物保护单位更有着 358 处之多。而河北是中华民族重要的发祥地之一，形成了丰富独特的文化且距离首都很近，境内长城遗存达二十多公里。很适合作为对外介绍的景点。</p> <p>2. 本次的设计意义是什么？</p> <p>答：随着人们生活质量的提高，日本游客已经不仅仅满足于国内的旅游量点了，对日本游客来说. 设计本次方案能让游客们了解当地的风俗习惯，观察到中国古代民众与皇宫的建筑风格。对于当地也可以有利于河南、河北经济发展，如商业、饮食服务业，民航等的发展，也能促进中日文化的互相交流。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：彭妮 2024年4月11日

答辩小组意见

： 评语：

同意通过答辩

成绩： 70

答辩小组（组长）签名： 韩颖

2024年4月11日

评定成绩： 68

评定等级： 及格

答辩委员会（主任）：

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“初夏记忆”日本九州五日游旅游路线设计						
姓名	张前杰	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2102	学号	202016440207
指导教师	罗安	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计期间工作态度较为认真，具有一定独创性和独立思考能力，能根据指导教师发布的任务完成毕业设计，作品具有一定实用意义。</p> <p style="text-align: center;">成绩： <u>80</u>                      指导教师签名                       2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">：</p>							
<p>答辩记录：</p> <p>1，选题意义是什么？</p> <p>答：了解了九州的奇特色沙浴、历史文化古城、能一览众山小的展望台。通过此次旅游，在观赏异国风景的同时，不仅可以体验到与国内完全不一样的人文风情，还能亲眼看见大自然的鬼斧神工。进一步促进中日两国人民的文化交流。</p> <p>2，有什么收获与感想？</p> <p>答：在整个过程中通过各种方法不断学习，利用互联网各种的平台不断探索，可以说是在不断的提升自己，尽管过程很艰难，但在真正完成之后，不仅可以感受到它带来的巨大成就感，并且可以从它身上找寻自己的价值。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：彭妮 2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 80

答辩小组(组长)签名: 郭颖

2024年4月11日

评定成绩: 80

评定等级: 良

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“西域之旅”新疆十日游日本游客路线方案设计						
姓名	邓儒玺	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2102	学号	202116440201
指导教师	侯勇	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会人员	姓名	职务(职称)	姓名	职务(职称)	姓名	职务(职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的要求。</p> <p style="text-align: center;">。</p>							
<p>成绩：_____83_____      指导教师签名       2024 年 4 月 7 日</p>							

答辩记录:

1.你认为不足点是什么?

由于新疆地域辽阔,时间安排相对紧张,一天中的大部分时间可能会花在路上,这可能导致游客们感到疲惫。有时可能需要在深夜赶路,以避免浪费第二天时间。这种安排会让游客无法静心欣赏景点的美景和感受当地氛围,产生焦躁和紧迫感。此外,由于突发情况较多,可能没有太多时间进行调整,进而影响旅行体验。

2.设计理念是什么?

本着让游客有美好而简结的旅行体验的宗旨。在旅途中,可以认识到各国的风俗文化,这对推进中、日两国的文化交流有很大帮助。同时通过这种放松、愉悦的旅游方式,使旅行者对中国这个大家庭有了更清晰的认识,这对认同中国有很大帮助,进而提升了文化自信。

从消费驱动的角度来看,国内旅行已经经历了转型,并成为了全球最大的国内旅游消费市场,在改革开放以来的经济增长和国民收入提高的推动下,旅行逐渐成为了人们日常生活中娱乐的日常选择。

会议主持人:

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 83

答辩小组(组长)签名:

郭颖

2024年4月11日

评定成绩: 83

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“东映之旅”七日游路线设计						
姓名	李剑波	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2102	学号	202116440202
指导教师	罗安	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计期间工作态度较为认真，具有一定独创性和独立思考能力，能根据指导教师发布的任务完成毕业设计，作品具有一定实用意义。</p>							
成绩： <u>82</u>		指导教师签名				2024 年 4 月 7 日	
:							

答辩记录：

1.请说一下获取游客的主要来源。

答：主要通过各种社交软件以及游旅游软件进行揽客，第一种是特摄的真爱粉，第二种是想去 看东映去游玩的游客，这就是游客的选取来源

2.你为什么选取这个题目

答：因为自身兴趣,再结合相关的实际情况,发现中国对特摄感兴趣的人很多但路线却少之又少,于是便选取了“东映之旅”为主题并且更加深入的了解并参考相关文献最后确定这个题目。

会议主持人：路漫渡 记录人：彭妮 2024年4月11日

答辩小组意见

：评语：

同意通过答辩

成绩：82

答辩小组（组长）签名：韩颖

2024年4月11日

评定成绩：82

评定等级：良

答辩委员会（主任）：

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“环游海上花园”厦门六日游日本游客路线方案设计						
姓名	彭美铃	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2102	学号	202116 440203
指导教师	侯勇	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求。</p> <p style="text-align: center;">。</p>							
<p>成绩：_____80_____      指导教师签名       2024 年 4 月 7 日</p>							

答辩记录:

1.该路线设计的创新点是什么?

该设计创新点在于结合厦门旅游市场实际情况,提供了一系列创新的旅游产品和线路规划,能够吸引更多的旅游者,还提出了具有现实意义的推广方案,带来更多的关注和反响,将文化、艺术、创意产业与旅游结合,设计创新的旅游体验,打造独特的旅游路线,对游客的偏好和行为进行分析,提供个性化的旅游推荐和定制服务。这些创新点可以在旅游路线设计中提供新颖的思路和方法,使设计更符合当今旅游市场的需求和趋势。

2.研究这个课题的意义和目的是什么?

旅游产业成为厦门地区新的经济增长点,其发展速度惊人,收益率高,但是在厦门市旅游产业飞速发展的背后,我们需要看到在发展过程中的种种不足种限制因素,研究厦门旅游产业发展的思路 and 对策,能帮助我们认清厦门旅游产业发展的未来方向与发展对策。

会议主持人:

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 80

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 80

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“古韵天城”陕西对日七日游路线设计						
姓名	王德志	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2102	学号	202116440204
指导教师	韩颖	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	罗安	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计态度端正，能够积极思考，发现并解决问题，所选课题符合专业人才培养方向，能够检测学生三年来的专业习得度及跨文化能力。毕业设计符合标准和要求。</p> <p>成绩： <u>75</u>                      指导教师签名 <u>韩颖</u>                      2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">：</p>							
<p>答辩记录：</p> <p>1、选题意义</p> <p>在陕西，有着作为中国历史悠久的古都“长安”，能够让日本游客欣赏历史文化的瑰宝，还在于体验当地人独特的美食和人文风情。西安作为丝绸之路的起点，是连接东西方文化交流的重要节点，日本游客到访西安，也可以体验到丝绸之路的历史魅力，了解中国与世界的文化交流和融合。</p> <p>2、你的方案有何创新点？</p> <p>对于大多数西安旅游方案而言，本次旅游设计增添了让游客更深入的了解中国历史古都。将整个区域作为一个旅游目的地，不仅仅局限于传统的旅游景点，而是将旅游资源整合到整个区域。推动文化和旅游在更广范围、更深层次、更高水平上实现深度融合发展。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：罗安 2024年4月11日

答辩小组意见

： 评语：

同意通过答辩

成绩： 71

答辩小组（组长）签名： 郭颖

2024年4月11日

评定成绩： 73

评定等级： 及格

答辩委员会（主任）：

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“北海道夏日之旅”七日游路线方案设计						
姓名	吴静芸	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2102	学号	5
指导教师	路漫漫	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p>该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求</p> <p>成绩： <u>      82      </u>                      指导教师签名 <u>路漫漫</u>                      2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">:</p>							

答辩记录

: 问题 1:

为什么选择北海道作为设计目标?

①北海道是一个温和的季风地区,四季如春,冬季气候温暖,夏季气候凉爽,该气候给各种花提供了一个绝佳的生长条件.②北海道特产海鲜鱼蟹,有新鲜美味的海产品.

③七月的北海道有各种各样的节日祭奠。例:札幌消夏节;小樽潮书;薰衣草节;北海肚子脸联欢节等。中国游客可以亲身体会,了解日本的传统文化.问题 2:

论文中有哪些不足需要改进?

该论文的不足点在于资料直找不够完善,新旧资料信息可能会有冲突。且旅游时间短暂,可能错迁部分花的花期,不能够全部观赏完整,也会间接导致游客对北海道的了解太过促,不够深刻。行程较为被动.这些都是我需要完善和克服的地方。

会议主持人

罗安

记录人:

彭妮

2024 年 4 月 11 日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 82

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024 年 4 月 11 日

评定成绩: 82

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):



2024 年 4 月 11 日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“三秦大地”陕西西安日本游客五日游路线方案设计						
姓名	占可如	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2102	学号	202116440206
指导教师	路漫漫	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-indent: 2em;">该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求。</p> <p style="text-align: right;">成绩： <u>70</u>                      指导教师签名 <u>路漫漫</u>                      2024 年 4 月 7 日</p>							
<p>答辩记录：</p> <p>1. 请问你的创新点是什么？不足点有什么？</p> <p style="text-indent: 2em;">此次路线设计的创新点在于是以“博览千年，物化长安”一陕西西安历史文化主题游来进行路线设计，西安是四大古都之一，有许多的古遗迹可以让游客们充分了解西安的历史文化和西安作为四大古都之一的文化魅力，但不足在于时间紧张，不能让游客们更深入的了解当地的名俗文化和风景，行程安排也很紧张，由于是组团旅游，不能根据自己的实际情况随便的更改目的地。</p> <p>2. 请问为什么要选择西安这个城市？</p> <p style="text-indent: 2em;">因陕西西安是四大古都之一，具有浓厚的历史文化气息，随着现在的文化交流，有许多日本人对中国文化很感兴趣，西安这个城市消费水平低，对于游客是个不错的选择，有赏不完的文物古迹，对于对中国历史文化感兴趣的日本人，能够很好的了解中国文化，有众多的美食小吃，许多人来西安就是为了美食，还有看不完的美景，虽然西安是一个历史文化旅游名城，但这里的美景也是不容忽视的，这就是我选择西安这个城市的几个原因。</p>							

会议主持人:

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 68

答辩小组(组长)签名:

郭颖

2024年4月11日

评定成绩: 69

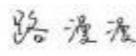
评定等级: 及格

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“魔力之都”上海五日游日本游客路线方案设计						
姓名	刘雅姿	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2102	学号	7
指导教师	路漫漫	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p>该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求。</p> <p>成绩： _____ 80 _____      指导教师签名       2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">:</p>							

答辩记录:

一、为什么选择上海这个城市旅游?

因为上海是我国比较发达的城市之一,在这里你可以感受到便捷的生活方式,用发达的科技就可以感受到使解决很多人们生活中的难题,在这里你还可以看到非常美丽的风景,并且喜欢在上海居住的人一般都是适应了快节奏的生活方式。而日本女生选择居住在这里也是希望能够通过自己的努力来换取成果.因为日本女生在日本的地位不是很高,大多数都是成为了家庭主妇,失去了在外地工作但是这其中不免有很多女生想要通过自己的努力,而换取劳动成果,而不是只能通过自己丈夫来维持生活,所以就选择来到上海。

二、你有什么创新点与不足点?以及有什么可以改进的?

此份设计的创新点在于结合了上海的当地文化,搭配了特色的活动,丰富了日本游客的旅游体验。打造了独一无二的线路,参观当地一些著名景点,多进行一些特色活动,增加了游客的旅游体验.不足点在于两放的行程紧,任务重,让游客无法充分地体验景区历史文化与自然景观,由于是组团旅游,游客与览时比较被动,不能很好地根据实际情况调整游览路线.可以改进的是,根据游客们的情况与反馈对路线进行灵活的调整,尽可能最大限度去满足游客们的需求,在设计路线时,最好避免单调和重复的景点,尽可能使路线多样化、不重复。

会议主持人

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 80

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 80

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):



2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“水韵济南”七日游日本游客路线方案设计						
姓名	刘好	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2102	学号	8
指导教师	路漫漫	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p>该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求。</p> <p>成绩： <u>80</u>                      指导教师签名 <u>路漫漫</u>                      2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">:</p>							

答辩记录

: 问题 1:

写毕设时,遇到过那些困难,怎么克服的?

答:在撰写毕设时,在资料搜集,数据处理等方面都遇到有关问题.例如,找不到相应学术文献,数据过多难以筛选等困难,在与指导在师沟通后查阅老师推荐的相关书籍.资料以及期刊文献后得以解决.问题 2:

你为什么会选择济南作为设计目标?

①个人兴趣,几年前曾在一部影视剧中,首次了解到了济南的风土人情.首次对济南产生了兴趣.之后也在短视频等平台中也常常能看划济南、去济南的想法也随着对它的更多了解而愈发强烈所以希望次此毕设来更加深入了解济南市.为将来的济南之旅做铺垫.

②济南市保留了许多建筑.例如:南丰戏楼。曲婷街、百花洲历史文化街区等能使日本游客亲身体会中国古典文美

③泉水资源丰富、由于地质结构特殊.济南城内百泉争涌,吸引了无数国内外

游客.通过市场调研也可以了解到,日本游客对于济南的泉水文化是分感兴趣的.我认为,对于日本游客来说,选择济南市作为设计目标是非常正有可行性的.

会议主持人

罗安

记录人:

彭妮

2024 年 4 月 11 日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 79

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024 年 4 月 11 日

评定成绩: 80

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):

2024 年 4 月 11 日





答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 84

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 84

评定等级: 良

答辩委员会(主任):



2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“烟雨中的诗词画卷”杭州五日游日本游客路线方案设计						
姓名	龙玥岑	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2102	学号	10
指导教师	侯勇	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会人员	姓名	职务(职称)	姓名	职务(职称)	姓名	职务(职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p>该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的要求</p>							
成绩： <u>81</u>		指导教师签名 			2024 年 4 月 7 日		

答辩记录:

一、此次路线设计中你的不足以及其它需要考虑的问题是什么?

旅行规划的时间较短,未能考虑到从东京到达杭州的路途中所需花费的时间,因为东京的城国国际机场到杭州的萧山国际机场之间直飞的航班非常少时间段的选择也非常少,来中国所需乘坐的韩亚航空直飞班机为五小时三十分,而回东京所乘坐的中国国航则需要七小时十分钟,使得可游玩的时间大大减少。还有其它需要考虑的还有游客的时间共通性,杭州并不是一个四季皆宜的城市,夏天太热,冬天太凉,最适宜旅游的时间段为三,四月,十月,十一月,所以需要根据时间来安排考虑。

二.为什么会选择旅游路线设计这个课题呢?

随着全球总人口的增长和城市化进程的加速,越来越多的人愿意花费时间和金钱去旅游,而在国内疫去花开,各地积极带动恢复旅行行业的大环境来说,旅游路线设计这个方向的研究是非常有必要且务实的,多处地区开始爆发性的旅游消费,事极必反,前段时间的泰国就是一个很好的例子,有许多的人,甚至明星,网红在不了解旅游场所及习俗的情况下各种踩坑或者造成了一些不好的行为,这使得旅游体验大打折扣,而为了避免给游客及当地原居民造成麻烦,完整周全的旅行设计我认为非常的值得且有必要。

会议主持人

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 83

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 82

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	孝感米酒对日推广策划方案设计						
姓名	陈利成	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2102	学号	12
指导教师	侯勇	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的要求和标准。</p> <p style="text-align: center;">。 </p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-end;"> <div style="width: 30%;"> <p>成绩： <u>83</u></p> </div> <div style="width: 30%; text-align: center;"> <p>指导教师签名 </p> </div> <div style="width: 30%; text-align: right;"> <p>2024 年 4 月 7 日</p> </div> </div>							
<p>答辩记录：</p> <p>1.选题的目的与意义是什么？</p> <p>本次课题的主要目的是为了让更多人了解认识孝感米酒文化.了解中国米酒文化.体验到各国米酒文化的差异.从而实现带动孝感当地的经济的发展.有助于提高孝感米酒在国际上的知名度和国际地位,弘扬了中国的米酒文化.让越来越多的人认识到中国米酒,传播中国米酒文化</p> <p>2.本次选题的创新与不足是什么？</p> <p>本次课题的创新最主要体现在以往市面上品牌不同的特色卖点进行推广设计的。而针对主要消费群体也大有不同,通过品牌的特色卖点总让日本人对酒精有新的不同的认识,而不足点主要体现在由于跨国的限制.对于市场调研只限于互联网.并没有精确到实地考察.对于相似的产品也只是选择几个大热产品进行对比调研,没能更进一步了解,这将会导致品牌进行推</p>							

广时不能第一时间抓住消费者偏好。

会议主持人：

罗安

记录人：

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

： 评语：

同意通过答辩

成绩： 81

答辩小组（组长）签名：

郭颖

2024年4月11日

评定成绩： 82

评定等级： 良好

答辩委员会（主任）：

2024年4月11日





答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 80

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 80

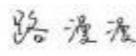
评定等级: 良好



答辩委员会(主任):

2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	云南普洱咖啡豆对日推广方案设计						
姓名	杨锦灿	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2102	学号	14
指导教师	路漫漫	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会人员	姓名	职务(职称)	姓名	职务(职称)	姓名	职务(职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p>该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求。</p> <p>成绩： _____ 82 _____      指导教师签名       2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">:</p>							

答辩记录:

在毕业设计中工作量最大的一部分是什么?

我认为在毕设之中,最大的工作量在于中设开头如向下笔以及后半部分的经费预算首先刚开始写毕设的时候,由于理论知识的不足,导致久久不知响下笔,只能在不断查阅相关资料之后,重整自己的思路进行写作而后半部分的预算自己也没有相关经验,只好在网络上寻找各种资料进行学习,再尝试拟实预算表再修改在此部分最重要的就是结合自己的营销计划进行准确无误的计算.

谈谈对于未来日本咖啡产业发展的预测和看法

随着人们又对于咖啡的消费需求的不断增长,日本咖啡市场有望继续扩大这种增长主要受到年轻一代对咖啡的喜爱以及咖啡文化的推广和普及.而且日本消费者对咖啡的品质要求也越来越高,这将促使咖啡产业将提供更多高品质咖啡.此外,创新的产品服务也将成为发展的关键因素例如 色咖啡店,注重健康养生的咖啡店、DIY 咖啡店等.

会议主持人:

罗安

记录人:

彭妮

2024 年 4 月 11 日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 84

答辩小组(组长)签名:

郭颖

2024 年 4 月 11 日

评定成绩: 83

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):

2024 年 4 月 11 日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“禅修之旅”日本关西七日游路线设计						
姓名	段志亚	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2102	学号	202116440215
指导教师	罗安	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计期间工作态度较为认真，具有一定独创性和独立思考能力，能根据指导教师发布的任务完成毕业设计，作品具有一定实用意义。</p>							
成绩： <u>82</u>		指导教师签名				2024 年 4 月 7 日	
:							

答辩记录:

1.在寺庙的时间是否太久?

答:本次旅游路线以“禅修”为主题,着重描述日本关西地区特有的独特文化,例如寺庙、禅修体验、精进料理、茶道、花道等,主要是为想要了解日本佛文化的中国游客打造出一条独一无二且全面的旅游路线,而且寺庙内的建筑设施较多,可以充分利用时间游玩。

2.创新与不足点。

答:创新:以日本佛教为中心,开创了一条专为中国游客打造的佛教主题旅游路线,用不同的打开方式展开对日旅游,行程设计人性化,让游客充实的过每一天。

不足点:目前仅仅是理论上的设计,实践起来可能会有偏差,七天的时间只能游玩一些主要的佛教景点,不能游玩全部的佛教景点。

会议主持人: 路漫漫 记录人: 彭妮 2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 82

答辩小组(组长)签名: 韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 82

评定等级: 良

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“千年古蜀”四川对日七日游路线设计						
姓名	范群	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2102	学号	202116440216
指导教师	韩颖	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会人员	姓名	职务(职称)	姓名	职务(职称)	姓名	职务(职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	罗安	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语:</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计态度端正,能够积极思考,发现并解决问题,所选课题符合专业人才培养方向,能够检测学生三年来的专业习得度及跨文化能力。毕业设计符合标准和要求。</p> <p>成绩: <u>82</u>                      指导教师签名 <u>韩颖</u>                      2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">:</p>							
<p>答辩记录</p> <p>: 答辩记录:</p> <p>1.你的选题意义是什么?</p> <p style="padding-left: 20px;">让日本游客更加全面的了解四川的人文历史和自然风光,增加日本游客来四川的兴趣和动力,推动旅游业的发展,让日本游客用最短的时间和最大限度的游览四川的重要景点,提高旅游效率,带动当地经济发展。</p> <p>2.你的方案的创新点是什么?</p> <p style="padding-left: 20px;">没有按照以往陈旧的景点来介绍,除了传统的自然景观和人文景观,引入了新的元素,如生态游,主题游,文化互动体验,让游客在旅行过程中获得更多的乐趣和体验。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：罗安 2024年4月11日

答辩小组意见

： 评语：

同意通过答辩

成绩： 82

答辩小组（组长）签名： 郭颖

2024年4月11日

评定成绩： 82

评定等级： 良

答辩委员会（主任）：

2024年4月11日





答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 76

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 77

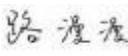
评定等级: 良

答辩委员会(主任):



2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	山西汾阳青花汾酒对日推广方案设计						
姓名	李颖	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2102	学号	18
指导教师	路漫漫	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p>该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求</p>							
<p>成绩： _____ 80 _____      指导教师签名       2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">:</p>							

答辩记录:

为什么为会选择这个题目?

从主观上来看,我认为现代人生活节奏快,生活压力较大,目前是比较依赖于酒来抒情表意,舒缓压力。而且现在日本消费者注重健康养生,适量饮酒有助于血液循环,促进新陈代谢。

从客观上来看,该课题相关方面的研究在当前看来是非常有价值的,与我们日常生活紧密联系。而且我认为青花汾酒产品本身具有特色瓶身的水墨风格青花瓷能体现其文化功能,能进一步将中国特色传统文化带向世界。

在写毕设的过程中遇到了哪些困难?是怎样克服的?

在撰写毕设的过程中在资料中搜集,设计开展以及数据处理等方面都遇到一些问题,在搜集图表的时效性较低,在预算方面计算有些许错误,但在与指导老师沟通后得到了一些指导,让我的思路清晰起来,同时也摸索出了更有效的搜集资料方法,查阅相关期刊文献后得以解决

会议主持人:

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 80

答辩小组(组长)签名:

郭颖

2024年4月11日

评定成绩: 80

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):



2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	北京古巷古城七日游日本游客路线方案设计						
姓名	周景	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2102	学号	19
指导教师	侯勇	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p>该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求。</p> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">               侯勇         </div> <p>成绩： <u>80</u>                      指导教师签名                      2024 年 4 月 7 日</p>							
<p>答辩记录：</p> <p>1、这份路线方案的设计的目的是什么？</p> <p>为了让日本游客更加直观的了解北京,给游客们最好的旅游体验能让游客们更好的了解到北京的古巷古城文化,享受更舒适的旅游特色,也避免在不需要的地方浪费金钱与时间,同时这也能让日本游客们感受北京最具风味的古城建筑、让日本游客感受最全面最独特的文化冲击。</p> <p>2、设计这份路线方案的意义是什么？</p> <p>设计这份路线的意义是让游客了解北京,从而减少走重复的路线,给游客们最舒适的游玩体验,进而更好的吸引游客,这条路线可以让游客们了解到北京古巷古城文化,这仅仅能促进文化之间的交流,也有利于树立国外游客对中华民族的认同,能增强文化自信,促进经济的发展。</p>							

会议主持人:

罗安

记录人:

彭妮

2024 年 4 月 11 日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 80

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024 年 4 月 11 日

评定成绩: 80

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):

2024 年 4 月 11 日





答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 78

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 78

评定等级: 良好



答辩委员会(主任):

2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	郴州栖凤渡鱼粉对日推广策划方案设计						
姓名	何颖	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2102	学号	21
指导教师	侯勇	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					

指导教师评语:

该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的要求

成绩: 83

指导教师签名



2024 年 4 月 7 日

答辩记录:

1、毕业设计的设计思路是?

首先考虑的是方案的可行性,对日本米粉市场进行PEST分析.确保方案的可行性.其次是通过调查分析以确定营销目标,抓住重点客户,再其利用SWOT对产品进行分析,制定营销方案,再次是制定推广宣传计划,最后是对整个设计方案进行成本预算.

2、你认为在毕业设计中你遇到的最大困难是什么?你的感想是?最大的困难是此方案中的成本预算板块,这个板块修改过多次.首先是币值的汇率问题,因为汇率的不稳定,一旦更改预算中某一成分,就需要把所有成本进行计算,得出总价.以确保方案的准确性.再是方案中设计的营销计划中的活动部分考虑的不够全面,经过多次的修改和老师的指导才达到满意的结果。

始终认为内无论是什么事,你以怎样的心点去应对它,它便会以怎样的结果反馈给你,所以无论做什么,都需要用心对待,保持乐观,结果一定会如愿的。

会议主持人:

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 83

答辩小组(组长)签名:

郭颖

2024年4月11日

评定成绩: 83

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	景德镇青花瓷对日跨境电子商务推广方案						
姓名	胡金葵	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2102	学号	202116440222
指导教师	韩颖	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	罗安	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语:</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计态度端正,能够积极思考,发现并解决问题,所选课题符合专业人才培养方向,能够检测学生三年来的专业习得度及跨文化能力。毕业设计符合标准和要求。</p> <p>成绩: <u>80</u>                      指导教师签名                       2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">:</p>							
<p>答辩记录:</p> <p>1、为什么要选择景德镇青花瓷做推广方案?</p> <p>答:首先是德镇青花瓷是中国的传统非遗,我想扩大景德镇青花瓷的品牌知名度,让更多的人了解青花的古朴意境艺术,提高景德镇青花瓷产品在国际上的知名度。</p> <p>2、你的方案设计的创新点是什么?</p> <p>答:创新点是在亚马逊日本平台创立了店铺。据调查分析,此平台在此之前没有任何关于景德镇青瓷的产品,而日本人对餐具的需求量高,并且根据对日本人餐具颜色的喜好分析,我们的产品具有很大的优势,并且赋予文化艺术色彩,使我们的产品可以开辟一个新的市场方向。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：罗安 2024年4月11日

答辩小组意见

： 评语：

同意通过答辩

成绩： 80

答辩小组（组长）签名： 郭颖

2024年4月11日

评定成绩： 80

评定等级： 良

答辩委员会（主任）：

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“京都之旅”京都五日游路线方案设计						
姓名	罗礼鹏	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2102	学号	24
指导教师	侯勇	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p>该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的要求。</p>							
成绩： 83		指导教师签名 			2024 年 4 月 7 日		

答辩记录:

一、设计的基本内容是什么?(一)背景与设计理念

随着日本文化向世界广泛传播,越来越多人的把旅游目光转向本,现如今旅游业已经取得了很大的进步,正是疫情平稳的时候,沉寂已久的旅游业开始渐渐的回暖旅客信心也在逐渐恢复,出境游意愿明显,出境游客人数逐渐增加。旅游形式更加个性多元化。

(二)旅游路线具体安排

主要以京都为主,围绕着京都地区进行参观,为期五天的行程安排、游六个景点,受本地特色美食。统一所有游客的意见,安排路线的同时也要兼顾安全和合理性。以游玩景点为主,综合考虑合理的路线。

二、设计的不足之处有哪些

好时间不足只有五天,行程安排相对紧张、游玩的景点所滞留的时间较短、可能看导致游客无法深入了解,因为是组团旅游游览时较为被动、不能据自身的情况改变路线。

会议主持人

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 83

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 83

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):



2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“日本本土二次元文化体验”秋叶原五日游路线方案设计						
姓名	陈信豪	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2102	学号	25
指导教师	侯勇	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p>该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求。</p>							
成绩： 84		指导教师签名					
					2024 年 4 月 7 日		

答辩记录:

1.为什么要选择以"日本本土二次元文化伴游"作为主题,

这一份路线太案是以轻人群我为主该计的,而在信秀大保险的数据化时代,上们开始逐渐丰富自己的精神世界,所以二次无文化应运而生,青少年皮为其中主力,而作为二次光文化的发源地,让众多二次元文化爱好要对其充满自往,所以可以让能游行业和二次元文化进行结合,借此吸引更多的游客前来游玩,

2.为什么选择秋叶更作为的地!

4秋原在二次元去化爱好者的中心地位颇高,甚至午秋叶厚更是板众多二次元文化爱好者称力"二次无文化的圣地".去味体验时杜二次元文化,大多数游客都会去秋叶厄游玩。所以在路线方案设计中也主要以秋叶原以及其附近富有二次元文化的场所以及相关特色为主,芋地其它特色为辅.

了.为什么会选择旅游路线设计这个课题?

随着全球经济的发展,人们的生活节奏逐渐加快。人们愿意花费时间和金钱去享受快节奏旅行。而且在大疫情时代后,人们想要去享受出门或出国旅行的意愿越来越大。旅游业逐渐回暖,人们哲受高质量,有保障的旅行,保障己的游环体验。所以完整且安全的旅游设计是很有存我的牛要的.

会议主持人

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 84

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 84

评定等级: \_\_\_\_\_

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“千代田城”东京都七日游路线方案设计						
姓名	唐朝鹏	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2102	学号	26
指导教师	路漫漫	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语:</p> <p>该生学习认真, 态度端正, 查阅文献资料能力强, 在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计, 格式正确, 书写规范, 符合大学生毕业设计的标准和要求</p> <p style="text-align: right;">成绩: <u>      84      </u>                      指导教师签名 <u>路漫漫</u>                      2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">:</p>							
<p>答辩记录:</p> <p>1、你为什么选择这个课题题目</p> <p>感谢老师提问,我检索了相关的参考文献,同时总结了国内外相关学者的研究成果,发现在东京时尚旅游特色和传统文化结合方面缺少于是我的课题主要集中在东京特色的研究分析这个题目更加贴近我的课题主题在指导教师的耐心帮助下,最终确定了这个题目.</p> <p>2、课题的框架和逻辑是如何安排的</p> <p>感谢老师提问,我基于目的和党性展开研究,首先对旅游路线问题的国内外研究现状及旅游行业发展趋势进行分析。在此基础上得到了思路对于景点从两方面展开研究,分别从旅客层面和景点层面展开,同时注意部分的前后逻辑关系;本文章结构较为完整。</p>							

会议主持人:

罗安

记录人:

彭妮

2024 年 4 月 11 日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 84

答辩小组(组长)签名:

郭颖

2024 年 4 月 11 日

评定成绩: 84

评定等级: 良好



答辩委员会(主任):

2024 年 4 月 11 日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	昆明、大理七日游日本游客路线方案设计						
姓名	蒋家欣	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商务日语 2102	学号	27
指导教师	侯勇	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	罗安	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p>该生学习认真，态度端正，查阅文献资料能力强，在设计过程中充分利用了专业知识对问题进行了全程的分析与设计，格式正确，书写规范，符合大学生毕业设计的标准和要求</p>							
成绩： 82		指导教师签名			2024 年 4 月 7 日		

答辩记录:

1.此次路线方案设计的理念是什么?

此次旅游路线的设计以“感受云南风土人情,宣传传统文化之美”为主题,带领日本游客感受云南的美丽景观和少数民族的传统文化。同时,云南也有许多多数民族的传统节日,如:傣族泼水节、苗族的踩花山等。而且,昆明也有滇剧、花灯戏等民族小调和戏剧,可以给日本游客带来文化上的震撼与冲击。

2.为什么会选择去云南旅游?

因为自疫情结束后,旅游业开始回暖。云南省处于中国西南边境、旅游资源丰富,同时,在云南省政府的支持下,云南省的设施,制度不断完善,成为中国的一个旅游大省。并且,云南省有少数民族居住,有传统文化为基础、民风淳朴,十分吸引国内外年轻人、中老年人向往。与此同时,由于《去有风的地方》的热映,云南的民宿文化也在年轻人当中流行起来,也吸引了一大批国内外游客。

3.这份路线方案的设计目的是什么?

为了让日本游客能够更好地在有限的旅程中体验到当地的旅游特色。同时,也能够更好地感受云南当地少数民族的传统文化和大自然的鬼斧神工,给予日本游客同等程度上的文化冲击。

会议主持人

罗安

记录人:

彭妮

2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 82

答辩小组(组长)签名:

韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 82

评定等级: 良好

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“天府之国”日本游客成都七日游路线设计						
姓名	罗伏香	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2102	学号	202116440228
指导教师	罗安	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语:</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计期间工作态度较为认真,具有一定独创性和独立思考能力,能根据指导教师发布的任务完成毕业设计,作品具有一定实用意义。</p> <p style="text-align: center;">成绩: <u>      78      </u>                      指导教师签名                       2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">:</p>							
<p>答辩记录:</p> <p>1.问:为什么选择这个课题?</p> <p>答:成都是一座文化底蕴深厚的历史文化名城,不仅有展现了不同历史时期的古建筑,还有体现成都人民的智慧的传统民俗,更有代表成都形象的口味独特的美食。本次路线设计主要是为日本友人,打造一条具有成都地区独特风格的旅游路线。</p> <p>2.问:你的设计有什么意义?</p> <p>答:本次路线设计以“天府之国”为主题,为日本友人打造一条具有成都地区独特风格的旅游路线,通过这次旅游路线设计能让各国的友人更了解,认识成都,走进成都,加快成都旅游业的发展,进一步释放成都旅游资源的潜力,实现生态效益,经济效益和社会效益多赢的发展局面,加深中日之间的友好交流。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：彭妮 2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 82

答辩小组(组长)签名: 韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 80

评定等级: 良



答辩委员会(主任):

2024年4月11日

## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“北国碧玉”日本游客呼伦贝尔七日游路线设计						
姓名	李鑫	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2102	学号	202116440229
指导教师	罗安	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计期间工作态度较为认真，具有一定独创性和独立思考能力，能根据指导教师发布的任务完成毕业设计，作品具有一定实用意义。</p> <p style="text-align: center;">成绩： <u>80</u>                      指导教师签名                       2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">：</p>							
<p>答辩记录：</p> <p>1.莫日格勒河景点至下一景点路程时间多久，问是否路程较远？</p> <p>答：莫日格勒河至下一景点所需时长一小时，因呼伦贝尔地域广，各大景点分布广，景点与景点之间距离比较远，所以所需时长较长，各景点路程时长平均在 1-2 小时。</p> <p>2.为什么选择总路程这样长的一条线路？</p> <p>答：因为更加的贴切本次主题，从多方面展现呼伦贝尔的风景和人文风情，此条路线能充分展现当地特色魅力的景点，能让游客体验到纯正的草原文化，从各方面去展现，更好的宣传当地文化和风景。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：彭妮 2024年4月11日

答辩小组意见  
： 评语：

同意通过答辩

成绩：82 答辩小组（组长）签名：韩颖  
2024年4月11日

评定成绩：81

评定等级：良

答辩委员会（主任）：  
2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“遇见动漫遇见你”赴日圣地巡礼七日游路线设计						
姓名	周瑶	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2102	学号	202116 440230
指导教师	韩颖	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	罗安	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计态度端正，能够积极思考，发现并解决问题，所选课题符合专业人才培养方向，能够检测学生三年来的专业习得度及跨文化能力。毕业设计符合标准和要求。</p> <p style="text-align: center;">成绩： <u>88</u>                      指导教师签名 <u>韩颖</u>                      2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">：</p>							
<p>答辩记录：</p> <p>1、你为什么选择这个课题？</p> <p>日本作为世界第一动漫强国，其剧中的取景地大多取材于现实生活中的场景，将现实里唯美的景象，丝毫不差地融入到动画里面。让很多动漫迷向往。近年来，越来越多的中国游客向往去日本动漫的现实取景地打卡，想亲身体现实魅力，基于此背景，设计了本次赴日圣地巡礼旅游路线。</p> <p>2、这个选题有什么目的和意义？</p> <p>因为疫情的影响，旅游行业遭受了重创，一直处于低迷态势。如今随着疫情开始放缓，在家闭门不出的人们更向往能够出去走走，看看世界不同风景。在这一契机之下，新海诚的新作《铃芽之旅》在中国内地上映。剧中很多场景都取自于现实，让游客一睹“艺术来源于现实，却高于现实”的唯美场景，满足动漫迷对“圣地”的幻想。同时也能进一步促进中日关系友好。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：罗安 2024年4月11日

答辩小组意见

： 评语：

同意通过答辩

成绩： 80

答辩小组（组长）签名： 韩颖

2024年4月11日

评定成绩： 84

评定等级： 良

答辩委员会（主任）：

2024年4月11日





答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 83

答辩小组(组长)签名: 

2024年4月11日

评定成绩: 84

评定等级: 良

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	《我的青春恋爱物语果然有问题》圣地巡礼七日游路线设计						
姓名	刘倬坤	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2102	学号	202116440232
指导教师	罗安	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计期间工作态度较为认真，具有一定独创性和独立思考能力，能根据指导教师发布的任务完成毕业设计，作品具有一定实用意义。</p> <p style="text-align: center;">成绩： <u>82</u>                      指导教师签名                       2024 年 4 月 7 日</p>							
<p>答辩记录：</p> <p>1，为何此次圣地巡礼的地点分布在三地？</p> <p>本设计是以“八幡们的青春恋爱物语果然没问题”为主题的半沉浸式圣地巡礼旅游路线。通过在千叶、京都、镰仓三地的动漫取景地游览，在美景中体会到这部作品的独特美感。此次圣地巡礼的景点选择并非个人主观决定的，每一个景点都是动漫中实际出现过的并且均为作品剧情推进场所，每一个场景都代表着不同阶段剧情的推进。虽然景点大多不是热门景点，但其对于这部作品的价值不能以景点热门不热门来进行评判。</p> <p>2，为何会选择《我的青春恋爱物语果然有问题》这部动漫作品作为本次毕业设计的主题？</p> <p>《我的青春恋爱物语果然有问题》是日本轻小说家渡航创作、插画师ほんかん<sup>®</sup>负责插画的轻小说。随着《我的青春恋爱物语果然没问题》轻小说以及动漫在国内宅圈的大火，愈来愈多的动漫爱好者需要的不仅仅是精神世界的满足，对于动漫取景地也充满着向往之情。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：彭妮 2024年4月11日

答辩小组意见  
： 评语：

同意通过答辩

成绩： 82 答辩小组（组长）签名： 郭颖

2024年4月11日

评定成绩： 82

评定等级： 良

答辩委员会（主任）：

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“千年丝路”日本游客甘肃七日游路线设计						
姓名	李巧合	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2102	学号	202116440233
指导教师	罗安	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会人员	姓名	职务(职称)	姓名	职务(职称)	姓名	职务(职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	韩颖	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计期间工作态度较为认真，具有一定独创性和独立思考能力，能根据指导教师发布的任务完成毕业设计，作品具有一定实用意义。</p> <p style="text-align: center;">成绩： <u>      84      </u>                      指导教师签名                       2024 年 4 月 7 日</p>							
<p>答辩记录：</p> <p>1. 为什么选择这个主题？</p> <p>答：因为甘肃有着极其丰富的旅游资源，且也是古时丝调之路的重要通道，但这里的旅游路线并不完善，所以我想通过“丝绸之路这一主题宣传、推广甘肃的旅游，让游客们也能体会到这里的繁华。</p> <p>2. 此次路线设计的意义是什么？</p> <p>答：希望通过本次的旅游路线设计让日本游客感受到不一样的中国华夏文化，同时也能加快甘肃旅游业发展，提高此竞争力。也提高了公司的经济效益，促进了中日文化交流，展示了独特的城市魅力。</p>							

会议主持人：路漫渡 记录人：彭妮 2024年4月11日

答辩小组意见

: 评语:

同意通过答辩

成绩: 84

答辩小组(组长)签名: 韩颖

2024年4月11日

评定成绩: 84

评定等级: 良

答辩委员会(主任):

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“好客山东”山东对日七日游路线设计						
姓名	李小明	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2102	学号	202116440234
指导教师	韩颖	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	罗安	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计态度端正，能够积极思考，发现并解决问题，所选课题符合专业人才培养方向，能够检测学生三年来的专业习得度及跨文化能力。毕业设计符合标准和要求。</p> <p>成绩： <u>85</u>                      指导教师签名 <u>韩颖</u>                      2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">：</p>							
<p>答辩记录</p> <p>： 答辩记录：</p> <p>录：</p> <p>1、选题的意义</p> <p>通过此方案设计，让日本游客在此次旅游路线中体会到他国风情，开阔眼界的同时也帮助他们去缓解生活中面临的各种压力调节他们生活状态</p> <p>也通过此路线设计，帮助山东省这个地方促进当地的旅游经济发展和促进当地文化的对外输出，让山东的“好客文化”走向国际。带动山东省的旅游业的发展。</p> <p>2、你的方案有何创新点？</p> <p>本次的设计方案是在最新的数据资料下进行收集整理，更符合现在的旅游需求，更加新颖。</p> <p>。</p>							

会议主持人：路漫漫 记录人：罗安 2024年4月11日

答辩小组意见

： 评语：

同意通过答辩

成绩： 83

答辩小组（组长）签名： 郭颖

2024年4月11日

评定成绩： 84

评定等级： 良

答辩委员会（主任）：

2024年4月11日



## 湖南信息职业技术学院 2024 届学生毕业设计 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称	“南国风情”日本九州七日游路线设计						
姓名	陈斯翰	二级学院	经济管理学院	专业/班级	商日2102	学号	202116440236
指导教师	韩颖	所在部门	经济管理学院	职务	专任教师	职称	讲师
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
	路漫漫	讲师	侯勇	讲师	罗安	讲师	
	彭妮	助教					
<p>指导教师评语：</p> <p style="text-align: center;">该生完成毕业设计态度端正，能够积极思考，发现并解决问题，所选课题符合专业人才培养方向，能够检测学生三年来的专业习得度及跨文化能力。毕业设计符合标准和要求。</p> <p>成绩： <u>78</u>                      指导教师签名 <u>韩颖</u>                      2024 年 4 月 7 日</p> <p style="text-align: center;">:</p>							
<p>答辩记录：</p> <p>1、选题意义</p> <p>通过此路线设计，可以让中国游客了解日本的文化，更加了解九州这座岛屿和历史名地。中国游客赴日旅游观光，一定程度上可以促进日本旅游业的发展。让游客了解日本九州的本土文化，增加阅历；体验不同的文化，促进文化的传播；可以促进中日之间的经济发展，激励中国旅游业的发展，建设良好的中日关系。</p> <p>2、你的方案有何创新点？</p> <p>九州，位于日本西南的第三大岛，全岛火山分布广，温泉资源丰富，特别的气候更适合国人。独特设计，不再是以往传统的路线。</p> <p style="text-align: center;">会议主持人： <u>路漫漫</u>                      记录人： <u>罗安</u>                      2024 年 4 月 11 日</p>							

<p>答辩小组意见 ： 评语：</p> <p>同意通过答辩</p> <p>成绩： <u>72</u>      答辩小组（组长）签名： <u>韩颖</u> 2024年4月11日</p>	<p>评定成绩： <u>75</u></p> <p>评定等级： <u>良</u></p> <p>答辩委员会（主任）： 2024年4月11日</p> 
--	---

## (六) 毕业设计成绩汇总表

## 湖南信息职业技术学院 商务日语 专业

**2021 级学生毕业设计成绩汇总表**

序号	姓名	班级	学号	毕业设计课题名称	成果成绩	答辩成绩	总成绩	等级
1	朱昱昌	商日 2101	2021164 40101	“雪之岛”北海道七日游路线设计	80	80	80	良
2	胡焯懿	商日 2101	2021164 40102	“华夏之风”北京六日旅行日本游客路线方案设计	83	85	84	良
3	朱琪	商日 2101	2021164 40103	“东方之珠·海上花园”日本游客港澳七日游路线设计	82	82	82	良
4	高静	商日 2101	2021164 40104	“春季大阪之旅”六日游路线方案设计	83	81	80	良
5	罗敏	商日 2101	2021164 40105	“琉球冲绳冬日之旅”七日游路线方案设计	73	71	72	良
6	陈香兰	商日 2101	2021164 40106	2025年长沙“神话·传说”中日艺术交流展设计方案	80	82	81	良
7	蔡杰	商日 2101	2021164 40107	“中原之州”日本游客河南七日游路线设计	80	80	80	良
8	谭艳梅	商日 2101	2021164 40108	“九省通衢”湖北武汉七日游日本游客路线方案设计	81	81	81	良
9	罗雯慧	商日 2101	2021164 40109	阳都草编对日推广方案	88	82	85	优秀
10	黄杨	商日 2101	2021164 40110	“梦幻伊犁”新疆对日九日游路线设计	83	81	82	良
11	刘倩	商日 2101	2021164 40111	“古都洛阳”七日游日本游客路线方案设计	83	83	83	良
12	朱珊珊	商日 2101	2021164 40112	“美丽画卷”云南七日游日本游客路线方案设计	83	83	83	良
13	戴晨	商日 2101	2021164 40113	安化黑茶对日推广方案设计	79	78	78	良
14	张伟兰	商日 2101	2021164 40114	“驼铃飞天”敦煌对日七日游路线设计	85	81	83	良
15	蒋全佳	商日 2101	2021164 40115	“丝路起点·江南茶乡”日本游客浙江七日游路线设计	82	82	82	良
16	周小宇	商日 2101	2021164 40116	“东京观光”七日游路线方案设计	66	68	67	及格
17	张子龙	商日 2101	2021164 40117	“天涯海角”海南对日七日游路线设计	70	66	68	及格
18	付臻彦	商日 2101	2021164 40118	“东方瑞士”青岛对日七日游路线设计	85	81	83	良
19	李平	商日 2101	2021164 40119	“金城之旅”日本名古屋五日游路线方案设计	80	80	80	良

20	柳娇	商日 2101	2021164 40120	“多彩广西”对日七日游路线设计	80	80	80	良
21	肖祺	商日 2101	2021164 40121	“繁荣京华”北京对日七日游路线设计	80	80	80	良
22	文香黎	商日 2101	2021164 40122	西湖龙井对日推广方案	86	82	84	良
23	梁晓宇	商日 2101	2021164 40123	“慢生活，心享受”杭州七日游日本游客路线方案设计	69	67	68	及格
24	杨尚龙	商日 2101	2021164 40124	《最终幻想14》中日粉丝见面会策划方案设计	69	69	69	及格
25	文欣	商日 2101	2021164 40125	“水果之旅”广西七日游日本游客方案设计	85	83	84	良
26	胡文咪	商日 2101	2021164 40126	“潇湘洙泗”长沙五日游日本游客路线方案设计	84	84	84	良
27	袁泉	商日 2101	2021164 40127	西铁城光动能手表中国市场推广方案	68	70	69	及格
28	朱骏峰	商日 2101	2021164 40128	“和风文化”东京七日游路线设计	84	84	84	良
29	王荷	商日 2101	2021164 40129	2025年长沙“以瓷传艺”中日陶瓷艺术交流展策划方案	80	82	81	良
30	周颖	商日 2101	2021164 40131	“千年古都”西安五日游日本游客方案设计	84	84	84	良
31	唐妍	商日 2101	2021164 40132	羽生结弦写真与海报展方案设计	84	84	84	良
32	蒋晓颖	商日 2101	2021164 40133	“秀丽熊本，悠闲人吉”日本熊本七日游路线设计	80	82	81	良
33	梁竺	商日 2101	2021164 40134	“神秘湘西”湖南湘西地区对日七日游路线设计	83	81	82	良
34	肖琇云	商日 2101	2021164 40135	横滨六日游路线方案设计	70	67	67	及格
35	何俊智	商日 2101	2021164 40136	“山清水秀·八街九陌”日本游客广东七日游路线设计	84	84	84	良
36	兰宗智	商日 2101	2021164 40137	“一衣带水”日本游客河南河北八日游路线设计	65	70	68	及格
37	张前杰	商日 2102	2020164 40207	“初夏记忆”日本九州五日游旅游路线设计	80	80	80	良
38	邓儒玺	商日 2102	2021164 40201	“西域之旅”新疆十日游日本游客路线方案设计	83	83	83	良
39	李剑波	商日 2102	2021164 40202	“东映之旅”七日游路线设计	82	82	82	良
40	彭美铃	商日 2102	2021164 40203	“环游海上花园”厦门六日游日本游客路线方案设计	80	80	80	良
41	王德志	商日 2102	2021164 40204	“古韵天城”陕西对日七日游路线设计	75	71	73	及格

42	吴静芸	商日 2102	2021164 40205	“北海道夏日之旅”七日游 路线方案设计	82	82	82	良
43	占可如	商日 2102	2021164 40206	“三秦大地”陕西西安日本 游客五日游路线方案设计	70	68	69	及格
44	刘雅姿	商日 2102	2021164 40207	“魔力之都”上海五日游日 本游客路线方案设计	80	80	80	良
45	刘好	商日 2102	2021164 40208	“水韵济南”七日游日本游 客路线方案设计	80	79	80	良
46	龙强	商日 2102	2021164 40209	“异国星火”关东地区红色 之旅八日游路线设计	84	84	84	良
47	龙玥岑	商日 2102	2021164 40210	“烟雨中的诗词画卷”杭州 五日游日本游客路线方案设 计	81	83	82	良
48	陈利成	商日 2102	2021164 40212	孝感米酒对日推广策划方案 设计	83	81	82	良
49	王洁	商日 2102	2021164 40213	西湖龙井对日推广策划方案 设计	80	80	80	良
50	杨锦灿	商日 2102	2021164 40214	云南普洱咖啡豆对日推广方 案设计	82	84	83	良
51	段志亚	商日 2102	2021164 40215	“禅修之旅”日本关西七日 游路线设计	82	82	82	良
52	范群	商日 2102	2021164 40216	“千年古蜀”四川对日七日 游路线设计	82	82	82	良
53	王泽高	商日 2102	2021164 40217	“雪域高原”西藏对日九日 游路线设计	78	76	77	良
54	李颖	商日 2102	2021164 40218	山西汾阳青花汾酒对日推广 方案设计	80	80	80	良
55	周景	商日 2102	2021164 40219	北京古巷古城七日游日本游 客路线方案设计	80	80	80	良
56	黄晓敏	商日 2102	2021164 40220	“江南烟雨”杭州五日游日 本游客方案设计	78	78	78	良
57	何颖	商日 2102	2021164 40221	郴州栖凤渡鱼粉对日推广策 划方案设计	83	83	83	良
58	胡金癸	商日 2102	2021164 40222	景德镇青花瓷对日跨境电子 商务推广方案	80	80	80	良
59	罗礼鹏	商日 2102	2021164 40224	“京都之旅”京都五日游路 线方案设计	83	83	83	良
60	陈信豪	商日 2102	2021164 40225	“日本本土二次元文化体 验”秋叶原五日游路线方案 设计	84	84	84	良
61	唐朝鹏	商日 2102	2021164 40226	“千代田城”东京都七日游 路线方案设计	84	84	84	良
62	蒋家欣	商日 2102	2021164 40227	昆明、大理七日游日本游客 路线方案设计	82	82	82	良
63	罗伏香	商日 2102	2021164 40228	“天府之国”日本游客成都 七日游路线设计	78	82	80	良

64	李鑫	商日 2102	2021164 40229	“北国碧玉”日本游客呼伦贝尔七日游路线设计	80	82	81	良
65	周瑶	商日 2102	2021164 40230	“遇见动漫遇见你”赴日圣地巡礼七日游路线设计	88	80	84	良
66	张依依	商日 2102	2021164 40231	“楚韵山水”荆楚大地对日七日游路线设计	85	83	84	良
67	刘倬坤	商日 2102	2021164 40232	《我的青春恋爱物语果然有问题》圣地巡礼七日游路线设计	82	82	82	良
68	李巧合	商日 2102	2021164 40233	“千年丝路”日本游客甘肃七日游路线设计	84	84	84	良
69	李小明	商日 2102	2021164 40234	“好客山东”山东对日七日游路线设计	85	83	84	良
70	陈斯翰	商日 2102	2021164 40236	“南国风情”日本九州七日游路线设计	78	72	75	良

二级学院（盖章）  
日



填报时间：2024 年 5 月 29

### 三、毕业设计情况分析报告

#### 商务日语专业 2024 届专业毕业设计整体情况分析报告

根据教育厅对高职毕业设计的要求，普通全日制三年制和五年制毕业年级在籍学生（含学籍状态标注为“注册学籍”、“暂缓注册”、“保留学籍”三种情况）均要进行毕业设计，商务日语专业2024届毕业生总人数为70人，参加毕业设计选题70人，免抽0人，通过答辩70人，未合格0人，现对本专业的毕业设计整体情况从以下五个方面进行分析。

#### 一、毕业设计过程

商务日语专业的毕业设计过程严谨且充满挑战，学生们在此过程中不仅展现了对专业技能的掌握，还体现了对商务知识的理解和应用。具体时间安排如下表所示：

表 1：毕业设计过程具体任务安排表

序号	时间区间	具体任务
1	2023-09-10 至 2023-09-24	确定毕业设计选题
2	2023-09-25 至 2023-10-08	撰写毕业设计任务书
3	2023-10-09 至 2023-10-24	撰写毕业设计说明
4	2023-10-25 至 2024-03-20	完成毕业设计作品
5	2024-03-21 至 2024-04-02	撰写毕业设计总结
6	2024-04-11	毕业设计答辩

从选题确定开始，学生们就积极投入到资料搜集、市场调研、方案设计等前期准备工作中。在中期实施阶段，学生们通过翻译实践、案例分析等多种形式，将所学知识与实践相结合，不断提升自己的综合能力。最终，在答辩环节，学生们以流利的表达、清晰的思路展示了自己的设计成果，得到了指导教师的认可。

## **二、选题分析**

商务日语专业的毕业设计选题广泛多样，紧密围绕商务日语的应用领域展开。选题内容涵盖了旅游路线设计、产品推广方案、文化交流活动策划、中日贸易实务等多个方面，体现了学生们对商务日语专业的深入理解和广泛兴趣。部分选题紧密结合当前中日经济合作的热点话题，具有实用性和创新性，符合市场需求。同时，也有学生根据自己的职业规划和个人兴趣选择了更具个性化的选题，展现了学生的自主性和创新性。

## **三、成绩分析**

商务日语专业毕业设计的整体成绩呈现出较高的水平，优秀率和良好率占比较大。这主要得益于学生们在毕业设计过程中的认真态度和扎实基础。在成绩评定过程中，指导教师不仅关注学生的专业技能和商务知识掌握情况，还注重考察学生的设计思路、创新性、实践应用能力和撰写的规范性等方面。多数学生能够以自信的表达进行答辩，准确阐述设计思路和研究成果，展现出较高的专业素养和综合能力。

## **四、存在的问题**

尽管商务日语专业的毕业设计整体情况良好，但仍存在一些问题和不足。一是部分学生在商务知识掌握方面存在短板，导致在设计过程中对某些商务问题理解不够深入；二是部分学生在专业技能上仍有提升空间，特别是在商务场合中的专业术语使用和语言表达的准确性方面；三是部分学生在时间管理和自我驱动力方面有所欠缺，导致设计进度受到影响或成果质量不高。

## **五、改进措施**

针对上述问题，提出以下改进措施：一是加强商务知识的教学和实践应用训练，通过组织专题讲座、案例分析、场景模拟等活动，提升学生的商务素养和实践能力；二是加强专业技能的训练和提升，特别是针对商务日语的特点和要求，加强专业术语的学习和使用练习，提高学生的语言表达准确性和专业性；三是加强对学生时间管理和自我驱动力的培养，通过开设相关课程、组织时间管理工作坊等方式，帮助学生掌握有效的时间管理技巧和方法，同时激发学生的内在动力和学习热情，确保毕业设计的顺利进行和高质量完成。